

English

Getting Started

Thank you for purchasing the VR393 Digital Voice Recorder. VR393 is not only easy to use, it is also so small in size that you can bring along for recording voice memo, conversation and discussion. VR393 allows you to record up to 198 messages with a total duration of 90 minutes and organize them into 2 separate folders. The messages will remain intact even when the batteries are removed because of the non-volatile memory employed. Other features of the product include:

FEATURES

Index marking

Helps you to search for the desired section in a message.

Section repeat playback

Lets you listen to a section of a message repeatedly.

MIC sensitivity control (Auto, Hi or Lo)

Maintains good recording quality independent of voice loudness.

Voice activated recording (VOX)

Starts and stops recording automatically by detecting voice activity.

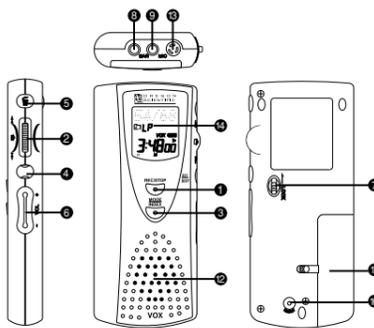
Scan playback (first 5 sec. for each message)

Helps you to search for the desired message.

Alarm clock

Shows daily alarm time.

PARTS OF THE DIGITAL VOICE RECORDER



- REC/STOP button
Starts or stops recording.
- PLAY/STOP and SKIP/REV jog button
Starts or stops playback or locates a message/index by skipping forward or backward.
- MODE/INDEX button
- Selects operation mode.
- Marks an index during recording or a section for repeating during playback.
- DISP/SET button
- Selects information to be shown.
- Enters various settings.
- ERASE button
Erases a message.
- VOL+/VOL- buttons
Adjusts the volume output of the speaker and earphone and settings.
- LOCK slide switch
Locks control buttons.
- Earphone connector
Accepts an optional earphone.
- MIC connector
Accepts an optional microphone.
- RESET button
Returns all settings to default values.
- Battery door
- Speaker
- Microphone
- Status display



- [A/B] Folder A
- [B] Folder B
- [BATT] Battery level
- [PM] PM time
- [LOCK] Lock status
- [6:38] Time/message information
- [54/68] Message number and count
- [INTRO] Scanning playback
- [ERASE] Erase
- [A/B] Playback
- [REMAIN] Remain playback or record time
- [SP] Standard play
- [EP] Extend play
- [LP] Long play
- [6:38] Record
- [VOX] VOX
- [A] Alarm
- [H] Hours
- [M] Minutes

INSTALLING/REPLACING BATTERIES

Two AAA-size (UM-4) batteries are required. Alkaline batteries are recommended for best performance.

- Remove the battery compartment door.
- Insert the batteries.
- Replace the battery compartment door.

Battery level is indicated on the status display. Replace the batteries when "BATT" is shown.

Note:

You may need to RESET the unit after replacing batteries.

Caution:

- Use only fresh batteries of the required size and recommended type.
- Do not mix old and new batteries, different types of batteries (standard, alkaline, or rechargeable), or rechargeable batteries of different capacities.
- Dispose of old batteries promptly and properly. Do not burn or bury them.
- If you do not plan to use the recorder for a week or longer, remove the batteries. Batteries can leak chemicals that can destroy electronic parts.

Using the Digital Voice Recorder

There are two operating modes: **clock mode** and **recorder mode**. Clock mode is automatically selected upon reset and when the unit is left idle for 30 seconds.

To enter the recorder mode, press REC or PLAY. The selected folder, message information and the status of various settings are displayed. If REC is pressed to enter recorder mode, the unit starts recording right away.

To return to the clock mode, either leave the unit idle for a while or press MODE/INDEX.

Clock Mode Operations

SETTING THE CLOCK

- Press and hold DISP/SET in clock mode. The hour digits blink.
- Press VOL+/VOL- to adjust the hour.
- Press DISP/SET. The minute digits blink.
- Press VOL+/VOL- to adjust the minute.
- Press DISP/SET. The year blinks.
- Press VOL+/VOL- to adjust the year.
- Press DISP/SET. The month blinks.
- Press VOL+/VOL- to adjust the month.
- Press DISP/SET. The day blinks.
- Press VOL+/VOL- to adjust the day.
- Press DISP/SET to resume normal operation.

SETTING ALARM

- Press MODE/INDEX in clock mode to show the alarm time. "ALARM" is shown.
- Press and hold DISP/SET in alarm clock mode. The hour digits blink.
- Press VOL+/VOL- to enter the hour.
- Press DISP/SET. The minute digits blink.
- Press VOL+/VOL- to enter the minute.
- Press DISP/SET to resume normal operation.

Alarm is turned on automatically when the alarm time has been changed.

TURNING ALARM ON/OFF

- Press MODE/INDEX in clock mode to show the alarm time.
- Press VOL+/VOL- to turn alarm on or off. The ALARM indicator appears when alarm is turned on.

When the alarm sounds, press any button to stop the alarm or it stops automatically in 30 sec. if no button is pressed.

Note:

If the unit is in recorder mode at preset alarm time, the alarm does not sound even when alarm is turned on. The ALARM indicator blinks for 30 sec. unless any one of the buttons is pressed.

Recorder Mode Operations

RECORDING MESSAGES

- Press REC to start recording. Information and status of the message being recorded will be shown and updated automatically.
- Press REC again to stop recording.

Viewing Remaining Recording Time

To view remaining record time, press DISP/SET when a message is being recorded.

Marking Indexes

Indexes may be added to recorded messages so that you can search and listen to specific portions of a message easily. Up to a total of 99 indexes may be marked in messages in the same folder.

To mark an index, press MODE/INDEX when a message is being recorded. The index number will be shown briefly.

Note:

- When there are already 99 message in the current folder and REC is pressed, "FULL" will be shown. You may erase some of the messages in the current folder or select the other folder to record new message.
- When there are already 99 indexes in the current folder and MODE/INDEX is pressed during recording, "FULL" will be shown.
- When there is no more recording capacity available and REC is pressed, "FULL" will be shown. You may erase some of the messages to free up recording capacity.
- When recording capacity is used up during recording, "FULL" will be shown and recording stop automatically.
- When VOX is turned on, the unit pauses recording when no voice is detected for 2 seconds. Recording will be resumed when voice is detected again.

PLAYING MESSAGES

When the unit is in recorder mode:

- Press SKIP/REV to select the message to be played. Various information of the message will be shown and updated automatically.
- Press PLAY to start playback.
- Press PLAY again to pause/stop playback.

Viewing Remaining Playback Time

To view remaining playback time of a message, press DISP/SET when the message is being played.

Locating Messages

- When the unit is idle in recorder mode:
 - Press SKIP/REV to go to the previous or the next message.
- When a message is being played:
 - Press SKIP/REV to go to the previous index/message, the beginning of the current index/message or the next index/message during playback.
 - Press and hold SKIP/REV to go quickly to the earlier or latter portion of the current message.

Section Repeat Playback

When a message is being played:

- Press MODE/INDEX to mark the start of the section to be repeated.
- Press MODE/INDEX the 2nd time to mark the end of the section to be repeated. The marked section will be played repeatedly.
- Press MODE/INDEX the 3rd time to resume normal playback.

Introduction Scanning

When the unit is idle in recorder mode:

- Press and hold PLAY, "INTRO" and message no. will be shown alternatively. The first 5 seconds of the messages is played and the unit proceeds to the next message automatically.
- Press PLAY again to stop.

ADJUSTING VOLUME

Press VOL+/VOL- to increase or decrease playback volume. Playback volume setting will be shown briefly.

ERASING MESSAGES

When the unit is in recorder mode:

- Press SKIP/REV to select the message to be erased.
- Press ERASE "ERASE" and the message no. to be erased are shown alternatively.
- Press ERASE again to confirm.

Note:

All messages in a folder may be erased at the same time by:

- Press and hold ERASE to erase all messages. "ERASE" and "ALL" are shown alternatively.
- Press ERASE again to confirm.

LOCKING BUTTONS

- Slide LOCK to the lock position to lock the control buttons. LOCK indicator appears.
- Slide LOCK to unlock position to unlock the control buttons.

Note:

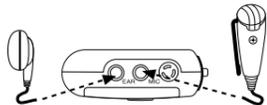
The LOCK indicator blinks when button is pressed when the buttons are locked.

SETTING OPTIONS

There are 5 options you can set: the active folder, recording mode, MIC sensitivity, voice activated recording (VOX) on/off and button press confirmation tone on/off.

- Press and hold DISP/SET in recorder mode. "FILE" and the total duration of the messages recorded in the active folder are shown.
- Press VOL+/VOL- to select the active folder (Folder A or B).
- Press DISP/SET to proceed to the next option. "MODE" is shown.
- Press VOL+/VOL- to set recording mode (SP, EP or LP). Recording time and quality differs in each mode. Up to 51 min. in SP (standard play) mode, 68 min. in EP (extended play) mode and 90 min. in LP (long play) mode may be recorded.
- Press DISP/SET to proceed to the next option. "MIC" is shown.
- Press VOL+/VOL- to set MIC sensitivity (Auto, Hi or Lo). When Auto is selected, sensitivity of microphone is adjusted automatically. Though setting MIC sensitivity to Auto is recommended, setting MIC sensitivity to Hi is recommended for conference while setting to Lo is recommended for dictation.
- Press DISP/SET to proceed to the next option. "VOX" is shown.
- Press VOL+/VOL- to turn VOX on or off. If the function is turned ON, the unit pauses recording automatically when no voice is detected for 2 seconds.
- Press DISP/SET to proceed to the next option. "BEEP" is shown.
- Press VOL+/VOL- to turn button press confirmation tone on or off.
- Press DISP/SET to resume normal operation.

CONNECTING EARPHONE or EXTERNAL MICROPHONE



Connect a condenser microphone (not included) with a 3.5mm mini-plug to extend the recording range. When an external microphone is plugged in, the built-in microphone is disabled automatically.

Connect an earphone (included) to listen to recorded messages privately. When an earphone is plugged, the built-in speaker is disabled automatically.

Caution:

- To protect your hearing:
 - Do not listen with earphone when the unit is in clock mode.
 - Set the volume to the lowest setting before you begin listening and adjust the volume to a comfortable level eventually.
 - Do not listen at extremely high volume levels or you risk to lose hearing permanently.
 - Once you set the volume, do not increase it. Your ears adapt to higher volumes over time. So, a volume level that does not cause discomfort might still damage your hearing.
- To protect others:
 - Do not wear earphones while operating a motor vehicle or riding a bicycle. This may lead to a traffic accident & could be illegal in some countries.

RESETTING THE UNIT

Press RESET to return all settings to default values.

Note:

- Use only a blunt stylus to press RESET.
- You may need to reset the unit if it is not function properly.
- Recorded messages are not erased after reset.

Caution:

- You may need to perform a full reset if the unit does not function properly even after reset. To perform a full reset, press and hold ERASE when RESET is pressed.
- Recorded messages in both folders are erased after full reset.

Troubleshooting

Problem	Suggestion
Nothing happens after pressing a button	<ul style="list-style-type: none"> Make sure LOCK slide switch is in locked position Make sure that fresh batteries are correctly installed
There is no sound	<ul style="list-style-type: none"> Make sure the volume is turned up Make sure an earphone is not connected to the recorder
No sound is recorded with external microphone	<ul style="list-style-type: none"> Make sure that the microphone is fully plugged in Make sure that condenser type of microphone is used
The recorder does not record	<ul style="list-style-type: none"> Make sure that the no. of message in the selected folder is less than 99 Make sure that the total length of recorded messages in the selected folder is not full
"DOOR" is shown	<ul style="list-style-type: none"> Make sure that the battery door lock is in locked position
"BATT" is shown	<ul style="list-style-type: none"> Make sure that fresh batteries are used
Operation is not normal	<ul style="list-style-type: none"> Reset the unit and perform full reset when necessary

Care

The product is engineered to give you years of satisfactory service if handled carefully.

- Keep the product dry.
- Keep the product away from extreme temperature.
- Keep the product away from dusty, dirty or humid environment.
- Do not clean the product with thinner, detergent or any corrosives. Clean the product only with lightly wetted cloth.

Accessories

- User manual x 1
- Earphone (mono) x 1
- Carrying pouch x 1
- 1.5V AAA-size alkaline batteries x 2

Specification

- Recording medium: Non-volatile (flash) memory
- Recording time: 51 min. (SP)
68 min. (EP)
90 min. (LP)

- Speaker: 23mm diameter
- Maximum power: 100mW
- Earphone jack: 3.5mm diameter, 8 ohm
- Microphone jack: 3.5mm diameter, 2 Kohm
- Power: AAA size 1.5V alkaline battery x 2
- Battery life: About 40 hour continuous recording or 5 hour continuous playback

- Size: 44mm (w) x 105mm (h) x 15mm (t)
 - Weight: 43g without battery
- Specifications are typical figures that may differ between units.
 - Specifications are subject to change and improvement without notice.
 - All company and/or product names are trademarks and/or registered trademarks of their respective holders.

FCC Information

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

French

- [6:38] Enregistrement
- [VOX] VOX
- [A] Sonnerie
- [H] Heures
- [M] Minutes

MISE EN PLACE / REMPLACEMENT DES PILES

Deux piles AAA (UM-4) sont nécessaires. Pour une meilleure performance, nous vous recommandons l'utilisation de piles alcalines.

- Enlevez la porte du compartiment à pile.
- Insérez les piles.
- Remettez en place la porte du compartiment à piles.



Le niveau des piles est indiqué sur l'affichage de l'état. Remplacez les piles lorsque "BATT" apparaît.

Note:

Il est possible que vous deviez procéder à la RÉINITIALISATION après les remplacement des piles.

Mise en garde:

- N'utilisez que des piles neuves du type et de la taille recommandée.
- Ne mélangez pas des piles neuves avec des piles usagées ou des piles de type différent (standard, alcalines, ou rechargeable), ou encore des piles rechargeables de capacités différentes.
- Veillez vous débarrasser des piles usagées rapidement et correctement. Ne les enterrez surtout pas et ne les faites pas brûler.
- Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser votre dictaphone numérique pendant une semaine voire davantage, retirez les piles de l'appareil. Les piles peuvent fuir et les produits chimiques qu'elles contiennent peuvent détruire les composants électroniques.

Utilisation du Dictaphone Numérique

Il existe deux modes de fonctionnement: le **mode réveil** et le **mode enregistrement**. Le mode réveil se sélectionne automatiquement après réinitialisation ou lorsque l'unité n'est pas activée durant 30 secondes consécutives.

Pour entrer le mode enregistrement, appuyez sur REC ou PLAY. Le dossier sélectionné, les informations concernant le message et l'état des différents paramètres s'affichent. Si vous appuyez sur REC pour entrer le mode enregistrement, l'unité enregistre immédiatement.

Pour revenir au mode réveil, ne touchez pas l'appareil pendant 30 secondes consécutives ou appuyez sur MODE/INDEX.

Comment fonctionne le Mode Réveil

REGLAGE DU REVEIL

- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton DISP/SET en mode réveil. Les chiffres des heures se mettent à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler l'heure.
- Appuyez sur DISP/SET. Les chiffres des minutes se mettent à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler les minutes.
- Appuyez sur DISP/SET. L'année se met à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler l'année.
- Appuyez sur DISP/SET. Le mois se met à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler le mois.
- Appuyez sur DISP/SET. Le jour se met à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler le jour.
- Appuyez sur DISP/SET pour revenir à un fonctionnement normal.

REGLAGE DE L'ALARME

- Appuyez sur MODE/INDEX en mode réveil pour afficher l'heure de l'alarme. "ALARM" s'affiche.
- Appuyez et maintenez enfoncé le bouton DISP/SET en mode alarme du réveil. Les chiffres des minutes se mettent à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour entrer l'heure.
- Appuyez sur DISP/SET. Les chiffres des minutes se mettent à clignoter.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour entrer les minutes.
- Appuyez sur DISP/SET pour revenir à un fonctionnement normal.

Lorsque vous modifiez l'heure de sonnerie, la fonction alarme est automatiquement activée.

REGLAGE DE L'ALARME SUR ON/OFF

- Appuyez sur MODE/INDEX en mode réveil pour afficher l'heure de l'alarme.
- Appuyez sur VOL+/VOL- pour régler la sonnerie sur ON ou OFF. L'indicateur de sonnerie ALARM apparaît lorsque l'alarme est sur ON.

Lorsque la sonnerie retentit, appuyez sur n'importe quel bouton pour l'arrêter. La sonnerie s'arrêtera d'elle-même après 30 secondes si vous n'appuyez sur aucun bouton.

Note:

Si l'unité se trouve en mode enregistrement à l'heure où la sonnerie doit retentir, cette dernière n'émettra aucun son même si elle a été activée. L'indicateur de sonnerie clignotera pendant 30 secondes si vous ne touchez à aucun bouton.

Comment fonctionne le mode enregistrement

ENREGISTREMENT DES MESSAGES

- Appuyez sur REC pour commencer un enregistrement. Les informations et l'état du message que vous êtes en train d'enregistrer s'afficheront et seront mis à jour automatiquement.
- Appuyez sur REC pour arrêter l'enregistrement.

Aperçu de la Durée d'Enregistrement dont vous disposez

Pour visualiser la durée dont vous disposez, appuyez sur DISP/SET lorsque vous enregistrez un message.

Repères

Vous pouvez ajouter un repère à un message enregistré afin de pouvoir retrouver facilement et écouter une partie précise de ce message. Vous disposez d'un total de 99 index pour le repérage de vos messages dans un même dossier.

Pour affecter un repère, appuyez sur MODE/INDEX lorsque vous enregistrez un message. Le numéro de repère s'affichera brièvement.

Note:

- Si vous avez 99 messages dans le dossier en cours et que vous appuyez sur REC, "FULL" s'affiche. Vous pouvez alors soit effacer un certain nombre de messages dans le dossier en cours, soit sélectionner un autre dossier pour enregistrer votre nouveau message.
- Lorsque vous avez déjà utilisé les 99 index dans le dossier en cours et que vous appuyez sur MODE/INDEX pendant l'enregistrement, "FULL" s'affiche.
- Quand il n'y a plus d'espace disponible pour l'enregistrement et que vous appuyez sur REC, "FULL" s'affiche. Vous pouvez effacer des messages pour libérer de l'espace.



- [A/B] Dossier A
- [B] Dossier B
- [BATT] Niveau des piles
- [PM] Heure PM
- [LOCK] Etat verrouillage
- [6:38] Information heure/message
- [54/68] Nombre de messages et comptage
- [INTRO] Scannage lecture
- [ERASE] Effacer
- [A/B] Lecture
- [REMAIN] Lecture restante ou durée d'enregistrement
- [SP] Enregistrement Standard
- [EP] Enregistrement long durée
- [LP] Enregistrement de très longue durée

Italian

Introduzione

Grazie per aver acquistato il Digital Voice Recorder VR393. Il VR393 non solo è facile da usare ma è anche così piccolo che può essere trasportato ovunque per effettuare registrazioni, promemoria vocali, conversazioni e discussioni. Con VR393 è possibile registrare fino a 198 messaggi per una durata totale di 90 minuti, ed organizzarli in 2 cartelle separate. Grazie alla memoria non volatile dell'unità, i messaggi rimarranno intatti anche togliendo le batterie. Tra le altre caratteristiche si annoverano:

CARATTERISTICHE

Indicizzazione

Consente di trovare la sezione desiderata di un messaggio.

Riproduzione ripetuta della sezione

Consente di ascoltare ripetutamente la sezione di un messaggio.

Controllo della sensibilità MIC (Automatica, Alta o Bassa)
Assicura una buona qualità di registrazione indipendentemente dal volume della voce.

Registrazione attivata a voce (VOX)

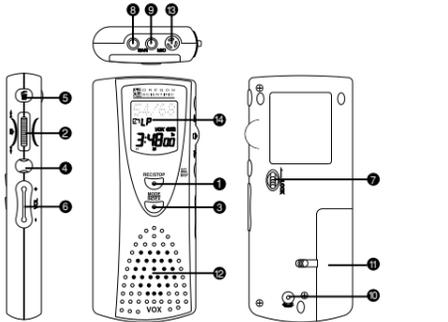
Avvia e interrompe automaticamente la registrazione tramite il rilevamento dell'attività vocale.

Riproduzione iniziale del messaggio (primi 5 sec. di ciascun messaggio)
Aiuta a trovare un messaggio desiderato.

Orologio con sveglia

Visualizza l'allarme giornaliero e l'ora.

COMPONENTI DEL DIGITAL VOICE RECORDER



- Tasto REC/STOP

Avvia o arresta la registrazione.
- Tasto PLAY/STOP e SKIP/REV

Avvia o arresta la riproduzione o trova un messaggio/indice, 'saltando' avanti o indietro.
- Tasto MODE/INDEX
 - Seleziona una modalità operativa.
 - Segna un indice durante la registrazione o una sezione da ripetere durante la riproduzione.
- Tasto DISP/SET
 - Seleziona le informazioni da visualizzare.
 - Accede a varie impostazioni.
- Tasto ERASE

Elimina un messaggio.
- Tasti VOL+/VOL-

Regolano il volume dell' altoparlante e delle cuffie.
- Interruttore a scorrimento LOCK

Blocca i tasti di controllo.
- Connettore cuffie

Accetta una cuffia opzionale.
- Connettore MIC

Accetta un microfono opzionale.
- Tasto RESET

Ripristina le impostazioni iniziali dell'unità.
- Sportello del vano batterie
- Altoparlante
- Microfono
- Indicazione dello stato



- [▢] Cartella A
- [▢] Cartella B
- [🔋] Livello della batteria
- [PM] Ora PM
- [LOCK] Stato di blocco
- [🔊] Informazioni su ora/messaggi
- [54/68] Numero e conteggio dei messaggi
- [INTRO] Riproduzione inizio messaggio
- [ERASE] Cancellazione
- [▶] Riproduzione
- [REMAIN] Riproduzione rimanente o durata di registrazione
- [SP] Riproduzione standard
- [EP] Riproduzione estesa

- [LP] Riproduzione lunga
- [🔊] Registrazione
- [VOX] VOX
- [🔊] Sveglia
- [H] Ore
- [M] Minuti

INSERIMENTO/SOSTITUZIONE DELLE BATTERIE

L'unità è alimentata da due batterie ministilo (AAA/UM-4).

Per le prestazioni ottimali si consigliano batterie alcaline.

- Rimuovere il coperchio del vano batterie.
- Inserire le batterie.
- Riporre il coperchio del vano.

Il livello di carica delle batterie è indicato sul display di stato. Le batterie vanno sostituite quando appare l'indicazione "BATT".

Nota:

Dopo la sostituzione delle batterie, può essere necessario azzerare l'unità (RESET).

Attenzione:

- Usare solamete batterie nuove del tipo e delle dimensioni prescritte.
- Non mischiare batterie nuove con batterie vecchie o batterie di tipo differente (standard, alcaline ricaricabili) oppure ancora batterie ricaricabili di capacità differenti.
- Eliminare le batterie vecchie in modo tempestivo e corretto. Non bruciarle o sotterrarle.
- Se non si prevede di usare il registratore per una settimana od oltre, togliere le batterie dall'unità. Le batterie possono causare perdite di sostanze chimiche che possono distruggere i componenti elettronici.

Uso del Digital Voice Recorder

Sono disponibili due modalità operative: **orologio e registratore**. La modalità orologio viene selezionata automaticamente al reset e quando l'unità viene lasciata inattiva per 30 secondi.

Per accedere alla modalità registratore, premere REC o PLAY. Vengono visualizzati la cartella selezionata, le informazioni sul messaggio e lo stato delle varie impostazioni. Se si preme REC per accedere alla modalità registratore, l'unità avvia immediatamente la registrazione.

Per tornare alla modalità orologio, lasciare l'unità inattiva per un po' di tempo o premere MODE/INDEX.

Funzionamento nella modalità Orologio

REGOLAZIONE DELL'OROLOGIO

- Tenere premuto DISP/SET nella modalità Orologio. La cifra dell'ora lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per regolare l'ora.
- Premere DISP/SET. La cifra dei minuti lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per regolare i minuti.
- Premere DISP/SET. La cifra dell'anno lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per regolare l'anno.
- Premere DISP/SET. La cifra del mese lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per regolare il mese.
- Premere DISP/SET. La cifra del giorno lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per regolare il giorno.
- Premere DISP/SET per riprendere il normale funzionamento.

IMPOSTAZIONE DELL'ALLARME

- Premere MODE/INDEX nella modalità Orologio per visualizzare l'ora della sveglia. Appare l'indicazione "ALARM".
- Tenere premuto DISP/SET nella modalità sveglia. Le cifre dell'ora lampeggiano.
- Premere VOL+/VOL- per immettere l'ora.
- Premere DISP/SET. La cifra dei minuti lampeggia.
- Premere VOL+/VOL- per immettere i minuti.
- Premere DISP/SET per ripristinare il funzionamento normale.

La sveglia si attiva automaticamente quando l'ora relativa viene modificata.

ATTIVAZIONE/DISATTIVAZIONE DELLA SVEGLIA

- Premere MODE/INDEX nella modalità Orologio per visualizzare l'ora della sveglia.
- Premere VOL+/VOL- per attivare o disattivare la sveglia. L'attivazione è segnalata dall'indicatore ALARM.

La suoneria può essere interrotta premendo un tasto qualsiasi oppure si arresta automaticamente dopo 30 secondi se non si preme alcun tasto.

Nota:

Se l'unità opera nella modalità registratore all'ora della sveglia programmata, la sveglia non suona anche se è attivata. Se non si preme un altro tasto, l'indicatore ALARM lampeggia per 30 secondi.

Funzionamento nella Modalità Registratore

REGISTRAZIONE DEI MESSAGGI

- Premere REC per avviare la registrazione. Le informazioni e lo stato del messaggio che si sta registrando appaiono sul display e vengono aggiornate automaticamente.
- Per fermare la registrazione, premere nuovamente REC.

Visualizzazione del Tempo di registrazione rimanente

Per visualizzare il tempo di registrazione rimanente, premere DISP/SET durante la registrazione del messaggio.

Indicizzazione

È possibile aggiungere indici ai messaggi registrati per facilitare la ricerca e l'ascolto di porzioni specifiche di un messaggio. Si può contrassegnare un massimo di 99 indici nella stessa cartella.

Per contrassegnare un indice, premere MODE/INDEX durante la registrazione di un messaggio. Il numero dell'indice appare brevemente.

Nota:

- Se la cartella attuale contiene già 99 messaggi e si preme REC, appare l'indicazione "FULL" (pieno). È possibile eliminare alcuni dei messaggi nella cartella attuale oppure selezionare l'altra cartella per registrare un nuovo messaggio.
- Se la cartella attuale contiene già 99 indici e si preme MODE/INDEX durante registrazione, appare l'indicazione "FULL".
- Se non è più disponibile spazio per la registrazione e si preme REC, appare l'indicazione "FULL". Per rendere disponibile ulteriore spazio di registrazione si possono cancellare alcuni dei messaggi.
- Se durante una registrazione si esaurisce la capacità disponibile, appare l'indicazione "FULL" e la registrazione si arresta automaticamente.
- Quando VOX è attivato, l'unità interrompe la registrazione qualora non rilevi nessun segnale vocale per 2 secondi. la registrazione riprenderà non appena viene rilevata una voce.

RIPRODUZIONE DEI MESSAGGI

Con l'unità nella modalità registratore:

- Premere SKIP/REV per selezionare il messaggio da riprodurre. Appaiono diverse informazioni sul messaggio, che vengono aggiornate automaticamente.
- Premere PLAY per avviare la riproduzione.
- Premere nuovamente PLAY per interrompere o fermare completamente la riproduzione.

Visualizzazione del tempo di Riproduzione rimanente

Per visualizzare il tempo di riproduzione rimanente di un messaggio, premere DISP/SET mentre si ascolta il messaggio.

Localizzazione dei messaggi

- Con l'unità inattiva nella modalità registratore:
 - Premere SKIP/REV per accedere al messaggio precedente o successivo.
- Durante la riproduzione di un messaggio:
 - Premere SKIP/REV per accedere all'indice/messaggio precedente, all'inizio dell'indice/messaggio attuale o al successivo indice/messaggio durante la riproduzione.
 - Tenere premuto SKIP/REV per accedere rapidamente a una porzione precedente o successiva del messaggio corrente.

Riproduzione ripetuta di una sezione

Durante la riproduzione di una sezione:

- Premere MODE/INDEX per contrassegnare l'inizio di una sezione da ripetere.
- Premere MODE/INDEX una seconda volta per contrassegnare la fine della sezione da ripetere. La sezione contrassegnata verrà riprodotta ripetutamente.
- Premere MODE/INDEX una terza volta per ripristinare la riproduzione normale.

Riproduzione dell'inizio di ciascun messaggio

Con l'unità inattiva nella modalità registratore:

- Tenere premuto PLAY. Appaiono, alternandosi, "INTRO" e il n. del messaggio. Vengono riprodotti i primi 5 secondi del messaggio, dopodiché l'unità riproduce automaticamente l'inizio del messaggio successivo.
- Premere nuovamente PLAY per arrestare la riproduzione.

REGOLAZIONE DEL VOLUME

Premere VOL+/VOL- per aumentare o ridurre il volume di riproduzione. Appare brevemente l'impostazione di tale volume.

CANCELLAZIONE DEI MESSAGGI

Con l'unità nella modalità registratore:

- Premere SKIP/REV per selezionare il messaggio da cancellare.
- Premere ERASE. Appaiono, alternandosi, "ERASE" e il n. del messaggio da cancellare.
- Premere nuovamente ERASE per confermare la selezione.

Nota:

È possibile cancellare assieme tutti i messaggi di una cartella osservando questo procedimento:

- Tenere premuto ERASE per cancellare tutti i messaggi.
- Appaiono, alternandosi, "ERASE" e "ALL".
- Premere nuovamente ERASE per confermare la selezione.

TASTI DI BLOCCO

- Per bloccare i tasti di controllo, regolare LOCK nella posizione di blocco. Appare l'indicatore LOCK.
- Per sbloccare i tasti di controllo, regolare LOCK nella posizione di sblocco.

Nota:

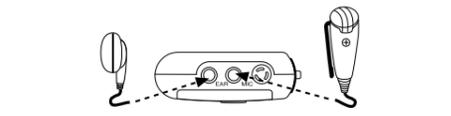
Se si preme un tasto quando tutti i tasti sono bloccati, l'indicatore LOCK lampeggia.

OPZIONI D'IMPOSTAZIONE

Si possono impostare 5 opzioni: la cartella attiva, la modalità registrazione, sensibilità MIC, la registrazione attivata a voce (VOX) e il tono di conferma di pressione del tasto.

- Tenere premuto DISP/SET nella modalità registratore. Appaiono le indicazioni "FILE" e la durata totale dei messaggi registrati nella cartella attiva.
- Premere VOL+/VOL- per selezionare la cartella attiva (Cartella A o B).
- Premere DISP/SET per procedere all'opzione successiva. Appare "MODE".
- Premere VOL+/VOL- per impostare la modalità registrazione (SP, EP o LP). Il tempo e la qualità di registrazione differiscono in ciascuna modalità. Le durate massime di registrazione sono: 51 min. in SP (riproduzione standard) ottima qualità, 68 min. in EP (riproduzione estesa) buona qualità e 90 min. in LP (riproduzione lunga) discreta qualità.
- Premere DISP/SET per procedere all'opzione successiva. Appare "MIC".
- Premere VOL+/VOL- per impostare la sensibilità MIC (Auto, Hi o Lo- automatica, alta o bassa). Con Auto selezionato, la sensibilità del microfono viene regolata automaticamente. Si consiglia di regolare la sensibilità MIC su Auto, regolare la sensibilità del MIC su Hi per una conferenza o su Lo per una dettatura.
- Premere DISP/SET per procedere all'opzione successiva. Appare "VOX".
- Premere VOL+/VOL- per attivare/disattivare VOX. Se la funzione è attivata, l'unità interrompe la registrazione automaticamente se non rileva alcuna voce per 2 secondi.
- Premere DISP/SET per procedere all'opzione successiva. Appare "BEEP".
- Premere VOL+/VOL- per attivare o disattivare il tono di conferma di pressione del tasto.
- Premere DISP/SET per ripristinare il funzionamento normale.

COLLEGAMENTO DI UNA CUFFIA O DI UN MICROFONO ESTERNO



Per estendere il campo di registrazione, all'unità si può collegare un microfono capacitivo (non incluso) dotato di spinotto da 3,5mm. Quando si collega un microfono esterno, il microfono incorporato nell'unità si disattiva automaticamente.

Per ascoltare in privato dei messaggi registrati, si può collegare la cuffia mono (in dotazione). Quando si collega una cuffia esterna, l'altoparlante incorporato nell'unità si disattiva automaticamente.

Attenzione:

- Per proteggere l'udito:
 - Non ascoltare messaggi tramite cuffia con l'unità nella modalità Orologio.
 - Prima di iniziare l'ascolto, regolare il volume al minimo livello e, successivamente, su un livello confortevole.
 - Per non rischiare di danneggiare l'udito, non ascoltare l'unità volume troppo alti.
 - Una volta regolato il volume, non aumentarlo. Nel tempo, le orecchie si adattano a livelli di volume più alti, per cui un livello di volume che non causa fastidio, può ugualmente danneggiare l'udito.

- Per proteggere l'udito di altre persone:
 - Non indossare cuffie mentre si guida una vettura o una bicicletta. Ciò può causare incidenti stradali e può essere illegale in alcuni paesi.

AZZERAMENTO DELL'UNITÀ

Premere RESET per ripristinare tutti i valori predefiniti dell'unità.

Nota:

- Usare soltanto una penna stilo per premere RESET.
- L'unità va azzerata nei rari casi in cui non funzioni correttamente.
- I messaggi registrati non vengono cancellati dopo l'azzeramento.

Attenzione:

- Se l'unità non funziona correttamente può essere necessario eseguire un azzeramento completo. Per eseguire questo azzeramento, tenere premuto ERASE e RESET assieme per qualche secondo.
- I messaggi registrati in tutte le cartelle vengono eliminati dopo un azzeramento completo.

Soluzione dei problemi

Problema	Consiglio
Non succede nulla dopo aver premuto un tasto	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che l'interruttore a scorrimento LOCK sia bloccato in posizione Accertarsi che siano installate correttamente batterie nuove
Assenza di audio	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che il volume sia alzato Accertarsi che al registratore non sia collegata una cuffia esterna
Non viene registrato alcun suono col microfono esterno	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che il microfono sia collegato correttamente Accertarsi che sia utilizzato il tipo di microfono a condensazione
Il registratore non registra	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che il n. di messaggio nella cartella selezionata sia inferiore a 99 Accertarsi che non sia stata raggiunta la lunghezza totale di messaggi registrati nella cartella
Appare l'indicazione "DOOR"	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che il coperchio del vano batterie sia chiuso
Appare l'indicazione "BATT"	<ul style="list-style-type: none">Accertarsi che siano usate batterie nuove
Funzionamento anormale	<ul style="list-style-type: none">Azzerare l'unità ed eseguire un azzeramento completo quando necessario

Manutenzione

Il prodotto è progettato per offrire molti anni di rendimento soddisfacente a condizione che venga maneggiato con attenzione.

- Tenere asciutto il prodotto.
- Tenere il prodotto al riparo da estremi di temperatura.
- Tenere il prodotto lontano da ambienti polverosi, sporchi o umidi.
- Non pulire il prodotto con alcool, solventi, detersivi o sostanze corrosive. Pulire il prodotto esclusivamente con un panno leggermente inumidito.

Accessori

- Manuale utente x 1
- Cuffia (mono) x 1
- Astuccio da trasporto x 1
- 2 batterie alcaline ministilo (formato AAA) da 1,5V x 2

Dati tecnici

- Supporto di registrazione: Memoria non-volatile (flash)
- Tempo di registrazione: 51 min. (SP)
- 68 min. (EP)
- 90 min. (LP)

- Altoparlante: 23mm Ø
- Max potenza: 100mW
- Diámetro Jack cuffie: 3,5mm Ø
- Impedenza cuffia: 8 Ohm
- Diámetro Jack microfono: 3,5mm Ø,
- Impedenza Microfono: 2 Kohm
- Alimentazione: 2 batterie alcaline ministilo (formato AAA) da 1,5V circa 40 ore di registrazione continua o 5 ore di riproduzione continua
- Dimensioni: 44mm (largh.) x 105mm (alt.) x 15mm (prof.)
- Peso: 43g senza batterie

Nota:

- Le specifiche sono di tipo standard e possono differire tra le unità.
- Le specifiche sono soggette a modifiche e miglioramenti senza preavviso.
- Tutti i nomi di società e/o prodotti sono marchi e/o marchi registrati dei rispettivi titolari.

Nota della FCC

Questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) che questo dispositivo non provochi interferenze dannose e (2) che questo dispositivo accetti alcuna interferenza ricevuta che possa provocare un funzionamento indesiderato.

Spanish

Procedimientos preliminares

Gracias por adquirir la Grabadora de Voz Digital VR393. El VR393 no sólo es fácil de utilizar, sino que también su tamaño compacto lo convierte en la grabadora ideal para conferencias, reuniones y presentaciones. El VR393 permite grabar hasta 198 mensajes con una duración total de 90 minutos y organizarlos en 2 carpetas separadas. Los mensajes permanecen en la grabadora incluso cuando se sacan las pilas de la unidad gracias a la memoria no volátil empleada.

CARACTERÍSTICAS

Marca de índices

Ayuda a buscar la sección deseada de un mensaje.

Función de Repetición

Permite escuchar una sección del mensaje repetidamente.

Control de sensibilidad MIC (Auto, Hi o Lo)
Mantiene buena calidad de grabación independientemente de la intensidad sonora de la voz.

Grabación activada por la voz (VOX)

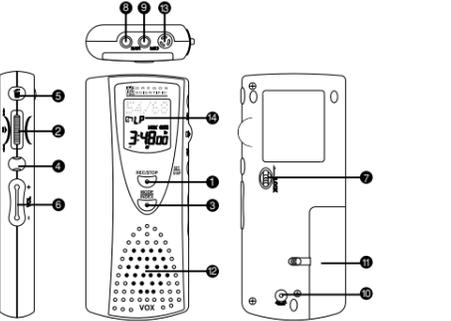
Inicia y para automáticamente la grabación detectando la actividad de la voz.

Reproducción Rápida de Mensajes (primeros 5 seg de cada mensaje)
Ayuda a buscar el mensaje deseado.

Reloj despertador

Muestra la hora de alarma diaria.

COMPONENTES DEL LA GRABADORA DE VOZ DIGITAL



- Botón REC/STOP

Inicia o para la grabación.
- Botón PLAY/STOP y SKIP/REV

Inicia o detiene la reproducción y localiza un mensaje/índice avanzando hacia delante o hacia atrás.
- Botón MODE/INDEX
 - Selecciona la modalidad de funcionamiento.
 - Realiza una marca durante la grabación o una marca para repetir una grabación.
- Botón DISP/SET
 - Selecciona la información a mostrar.
 - Introduce varios ajustes.
- Botón ERASE

Borra un mensaje.
- Botones VOL+/VOL-

Regula la salida de volumen del altavoz y auriculares y ajustes.
- Función de Bloqueo LOCK

Bloquea los botones de control.
- Conector de auriculares

Posibilidad de conectar auriculares opcionales.
- Conector MIC

Posibilidad de conectar un micrófono opcional.
- Botón RESET

Restablece todos los ajustes a sus valores predeterminados.
- Tapa del compartimiento de pilas
- Altopvoz
- Micrófono
- Pantalla de estado



- [▢] Carpeta A
- [▢] Carpeta B
- [🔋] Nivel de pila
- [PM] Hora PM
- [LOCK] bloqueo
- [🔊] Información de hora/mensaje
- [54/68] Número y duración de los mensajes
- [INTRO] Reproducción de la búsqueda
- [ERASE] Borrar
- [▶] Reproducción
- [REMAIN] Tiempo restante de reproducción o grabación
- [▶] Duración corta
- [EP] Duración estándar
- [LP] Larga duración

- [🔊] Grabación
- [VOX] Activación por voz
- [🔊] Alarma
- [H] Horas
- [M] Minutos

INSTALACIÓN/REEMPLAZO DE PILAS

Se necesitan dos pilas tamaño AAA (UM-4).

Se recomienda el uso de pilas alcalinas para mejor rendimiento.

- Quitar la tapa del compartimiento de pilas.
- Introducir las pilas.
- Colocar de nuevo la tapa del compartimiento de pilas.

El nivel de pila es indicado en la pantalla. Reemplazar las pilas cuando "BATT" aparece en la pantalla.

Nota:

Es posible que necesite REAJUSTAR (RESET) la unidad después de reemplazar las pilas.

Precaución:

- Utilice solamente pilas nuevas del tamaño requerido y del tipo recomendado.
- No mezcle pilas nuevas y viejas, diferentes tipos de pilas (normales, alcalinas o recargables) o pilas recargables de diferente capacidad.
- Desheche las pilas usadas con precaución. Deposítelas en los lugares apropiados.
- Si no piensa utilizar la grabadora durante un periodo largo de tiempo, saque las pilas. Las pilas contienen sustancias químicas que pueden destruir las piezas electrónicas.

Modo de empleo de la Grabadora de Voz Digital

Hay dos modalidades de funcionamiento: **modalidad de reloj y modalidad de grabación**. La modalidad de reloj se selecciona automáticamente al reajustar la unidad o cuando ésta permanece inactiva durante 30 segundos.

Para seleccionar la modalidad de grabación pulse REC o PLAY. La carpeta seleccionada, la información sobre mensajes y el estado de los distintos ajustes aparecen en la pantalla. Si pulsa REC para seleccionar la modalidad de grabación la unidad empezará a grabar inmediatamente.

REPRODUCCIÓN DE MENSAJES

Cuando la unidad está en modalidad de grabación:

- Pulse SKIP/REV para seleccionar el mensaje a reproducir. La información del mensaje se mostrará y actualizará automáticamente.
- Pulse PLAY para iniciar la reproducción.
- Pulse PLAY otra vez para hacer pausa/parar la reproducción.

Vista del tiempo restante de reproducción

Para ver el tiempo restante de reproducción de un mensaje, pulse DISP/SET durante la reproducción del mensaje.

Localización de mensajes

- Cuando la unidad está inactiva en la modalidad de grabación:
 - Pulse SKIP/REV para ir al mensaje anterior o siguiente.
- Cuando se reproduce un mensaje:
 - Pulse SKIP/REV para ir al índice/mensaje anterior, el principio del índice/mensaje actual o el índice/mensaje siguiente durante la reproducción.
 - Pulse y mantenga oprimido SKIP/REV para ir rápidamente al principio o al final del mensaje actual.

Reproducción repetida de sección

- Pulse MODE/INDEX para marcar el comienzo de la sección a repetir.
- Pulse MODE/INDEX por segunda vez para marcar el final de la sección a repetir. La sección marcada se reproducirá repetidamente.
- Pulse MODE/INDEX por tercera vez para reanudar la reproducción normal.

Exploración de los mensajes

- Cuando la unidad está inactiva en la modalidad de grabación:
 - Pulse y mantenga oprimido PLAY, “INTRO” y el número de mensaje se mostrarán alternativamente. Los primeros 5 segundos de los mensajes se producen y la unidad avanza al mensaje siguiente automáticamente.
- Pulse PLAY otra vez para parar.

REGULACIÓN DEL VOLUMEN

Pulse VOL+/VOL- para subir o bajar el volumen de reproducción. El ajuste del volumen de reproducción se muestra brevemente.

BORRADO DE MENSAJES

- Cuando la unidad está en la modalidad de grabación:
 - Pulse SKIP/REV para seleccionar el mensaje a borrar.
- Pulse ERASE, “ERASE” y el número de mensaje a borrar se muestran alternativamente.
- Pulse ERASE otra vez para confirmar.

Nota:

Para borrar simultáneamente todos los mensajes de una misma carpeta:

- Pulse y mantenga oprimido ERASE para borrar todos los mensajes. “ERASE” y “ALL” se muestran alternativamente.
- Pulse ERASE otra vez para confirmar.

BLOQUEO DE BOTONES

- Deslice LOCK a la dirección de bloqueo para bloquear los botones de control. El indicador LOCK aparece en la pantalla.
- Deslice LOCK a la dirección de desbloqueo para desbloquear los botones de control.

Nota:

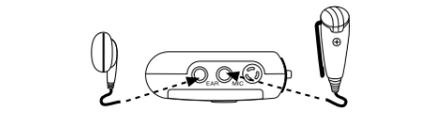
El indicador LOCK parpadea si se pulsa un botón cuando los botones están bloqueados.

CONFIGURACIÓN DE OPCIONES

Se pueden ajustar 5 opciones: la carpeta activa, el modo de grabación, la sensibilidad MIC, el encendido/apagado de la grabación activada por voz (VOX) y el encendido/apagado del tono de confirmación de pulsación de botón.

- Pulse y mantenga oprimido DISP/SET en la modalidad de grabación. “FILE” y la duración total de los mensajes grabados en la carpeta activa se muestran en la pantalla.
- Pulse VOL+/VOL- para seleccionar la carpeta activa (Carpeta A o B).
- Pulse DISP/SET para avanzar a la opción siguiente. “MODE” se muestra en pantalla.
- Pulse VOL+/VOL- para establecer el modo de grabación (SP, EP o LP). El tiempo y la calidad de grabación varían en cada modo.Se puede grabar hasta 51 min en modo SP (duración estándar), 68 min en modo EP (duración extendida) y 90 min en modo LP (larga duración).
- Pulse DISP/SET para avanzar a la opción siguiente. “MIC” se muestra en pantalla.
- Pulse VOL+/VOL- para establecer la sensibilidad del MIC (Auto, Hi o Lo). Cuando Auto está seleccionado, la sensibilidad del micrófono se ajusta automáticamente. Aunque se recomienda ajustar la sensibilidad MIC a Auto, es recomendable ajustar la sensibilidad MIC a Hi para conferencias y a Lo para reuniones.
- Pulse DISP/SET para avanzar a la opción siguiente. “VOX” se muestra en pantalla.
- Pulse VOL+/VOL- para activar o desactivar VOX. Si la función está activada (ON), la unidad hace automáticamente pausa en la grabación si no detecta voz en 2 segundos.
- Pulse DISP/SET para avanzar a la opción siguiente. “BEEP” se muestra en pantalla.
- Pulse VOL+/VOL- para activar o desactivar el tono de confirmación de pulsación de botón.
- Pulse DISP/SET para reanudar el funcionamiento normal.

CONEXIÓN DE AURICULARES O MICRÓFONO EXTERIOR



Conecte un micrófono (no incluido) con una clavija de 3,5 mm para ampliar el alcance de grabación. Cuando un micrófono externo está enchufado, el micrófono integrado se desactiva automáticamente.

Conecte los auriculares (incluidos) para la escucha privada de mensajes grabados. Cuando los auriculares están enchufados, el altavoz integrado se desactiva automáticamente.

Precaución

- Para protegerse los oídos:
 - No utilice los auriculares cuando la unidad está en modo de reloj.
 - Regule el volumen al ajuste más bajo antes de empezar a escuchar y ajústelo gradualmente a un nivel confortable.
 - No escuche a niveles de volumen extremadamente altos ya que se arriesga a dañar permanentemente el oído.
 - Una vez que se ha ajustado el volumen, no lo suba. Los oídos se adaptan a volúmenes más altos con el tiempo. Por lo tanto, un nivel de volumen que no cause molestia podría aún dañarle el oído.

- Para protección a terceros:
 - No utilice los auriculares mientras conduce o monta en bicicleta ya que podría causar un accidente de tráfico y además, su uso podría ser ilegal en determinadas zonas.

REAJUSTE DE LA UNIDAD

Pulse RESET para restaurar todos los ajustes a sus valores predeterminados.

Nota:

- Use solamente una punta afilada para pulsar RESET.
- Es posible que necesite reajustar la unidad si no funciona correctamente.
- Los mensajes grabados no se borran cuando se reajusta la unidad.

Precaución:

- Es posible que necesite hacer un reajuste completo si la unidad no funciona correctamente incluso después de reajustarla. Para llevar a cabo un reajuste completo, pulse y mantenga oprimido ERASE cuando se pulsa RESET.
- Los mensajes grabados en las carpetas se borran después de un reajuste completo.

Localización de fallos

Problema	Sugerencia
No ocurre nada después de pulsar un botón	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese que el interruptor deslizante LOCK está en posición bloqueada Asegúrese que las pilas nuevas están correctamente instaladas
No hay sonido	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese que el volumen está subido Asegúrese que los auriculares no están conectados al grabador
No se graba sonido con el micrófono externo	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese que el micrófono está completamente enchufado Asegúrese de utilizar un micrófono de tipo electrostático
La grabadora no graba	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese que el número de mensaje en la carpeta seleccionada sea menos de 99 Asegúrese que la duración total de mensajes grabados en la carpeta seleccionada no esté agotada
“DOOR” aparece en la pantalla	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese que la tapa del compartimento de pilas está en posición bloqueada
“BATT” aparece en la pantalla	<ul style="list-style-type: none">Asegúrese de utilizar pilas nuevas
El funcionamiento no es normal	<ul style="list-style-type: none">Reajuste la unidad y lleve a cabo un reajuste completo cuando fuese necesario

Cuidado

El producto se ha fabricado para prestar años de servicio satisfactorio si se maneja con cuidado.

- Prevenir al producto de humedades.
- Mantener el producto alejado de temperaturas extremas.
- Mantener el producto alejado de ambientes con polvo, suciedad o humedad.
- No lavar el producto con diluyentes, detergentes o corrosivos. Limpiar el producto solamente con un paño ligeramente húmedo.

Accesorios

- Manual de usuario x 1
- Auriculares (mono) x 1
- Bolsa de transporte x 1
- Pilas alcalinas de 1,5V tamaño AAA x 2

Especificación

- Medio de grabación: Memoria (flash) no volátil
- Tiempo de grabación: 51 min. (SP) 68 min. (EP) 90 min. (LP) 23 mm de diámetro 100mW
- Altavoz: 3,5 mm de diámetro, 8 ohm
- Potencia máxima: 3,5mm de diámetro, 2 Kohm
- Clavija para auriculares: 3,5mm de diámetro, 2 Kohm
- Clavija para micrófono: 3,5mm de diámetro, 2 Kohm
- Alimentación: Pilas alcalinas de 1,5V tamaño AAA x 2
- Duración de las pilas: Aprox. 40 horas de grabación continua o 5 horas de reproducción continua
- Tamaño: 44 mm (anch) x 105 mm (alt) x 15 mm (prof)
- Peso: 43 g sin pilas

Nota:

- Las especificaciones son cifras típicas que pueden variar entre unidades.
- Las especificaciones están sujetas a cambio y mejoras sin aviso previo.
- Todos los nombres de compañías y/o de productos son marcas de fábrica y/o marcas registradas de sus titulares respectivos.

Información FCC

Este dispositivo cumple con Parte 15 de las Reglas FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no puede causar interferencia perjudicial, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo la interferencia que pudiera causar un funcionamiento no deseado.

Portuguese

Introdução

Agradecemos a compra do Gravador Digital de Áudio VR393. O VR393 não é apenas fácil de usar, mas é também de dimensões tão reduzidas que pode ser transportado para gravar registros de memorandos, conversas e discussões de forma bem discreta e cômoda. O VR393 permite a gravação de até 198 mensagens com uma duração total de 90 minutos e é possível organizá-las em 2 pastas separadas. As mensagens permanecem intactas mesmo quando as pilhas são retiradas devido à utilização de memória não-volátil. Outras características do produto incluem:

CARACTERÍSTICAS

Marcadores de Índice

Ajuda-o na procura de uma determinada zona da mensagem.

Repetir reprodução de uma zona

Permite-lhe ouvir uma zona da mensagem repetidamente.

Controle de sensibilidade do MIC (Auto, Alto[Hi] ou Baixo[Lo])
Mantém uma boa qualidade de gravação independentemente do volume da voz.

Gravação por ativação sonora (VOX)

Inicia e para automaticamente uma gravação ao detectar atividade sonora.

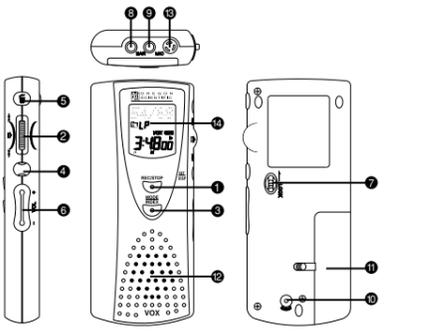
Sondagem da gravação (primeiros 5 segundos por cada mensagem)

Ajuda-o a procurar a mensagem desejada.

Alarme com despertador

Indica a hora do alarme diário.

DESCRIÇÃO DO GRAVADOR DE VOZ DIGITAL



- Botão de gravar/parar (REC/STOP) Inicia ou para uma gravação.
- Botão de tocar/parar e saltar/reverter (PLAY/STOP e SKIP/REV) Inicia ou para a reprodução ou localiza a mensagem/índice ao andar para frente e para trás.
- Botão de modo/índice (MODE/INDEX) - Seleciona o modo de funcionamento. - Marca um índice durante a gravação ou uma zona para repetição durante a reprodução.
- Botão de apresentação/ajuste (DISP/SET) - Seleciona informação a ser apresentada. - Dá entrada a várias definições.
- Botão de apagar (ERASE) Apaga uma mensagem.
- Botões de VOL+/VOL- Ajusta o volume de saída do alto-falante e dos fones de ouvidos e definições.
- Computador deslizável de bloqueio (LOCK) Bloqueia os botões de controle.
- Conector dos fones de ouvidos Aceita um fone de ouvido opcional.
- Conector MIC Aceita um microfone opcional.
- Botão de configuração (RESET) As definições voltam aos valores de origem.
- Tampa do compartimento da pilha
- Alto-falante
- Microfone
- Indicação de estado



- [] Pasta A
- [] Pasta B
- [] Nível da pilha
- [] Hora PM
- [] Situação de bloqueio
- [] Informação da hora/mensagem
- [54/68] Número e total de mensagens
- [] Sondagem durante reprodução
- [] Apagar
- [] Reproduzir
- [] Restante tempo de reprodução ou gravação
- [] Modo normal

- [] EP
- [] LP
- [] Gravar
- [] VOX
- [] Alarme
- [] Horas
- [] Minutos

INSTALAÇÃO/SUBSTITUIÇÃO DAS PILHAS

São necessárias duas pilhas AAA (UM-4).
Recomenda-se a utilização de pilhas alcalinas para uma melhor reprodução.

- Retire a tampa do compartimento da pilha.
- Insira as pilhas.
- Volte a colocar a tampa do compartimento da pilha.

O nível da pilha está indicado na indicação de estado. Substitua as pilhas quando aparecer indicado “BATT”.

Nota:

Pode necessitar REINICIAR o aparelho após colocação das pilhas.

Atenção:

- Use apenas pilhas novas do tamanho e tipo recomendados.
- Não misture pilhas novas e usadas, tipos diferentes de pilhas (padrão, alcalinas, ou recarregáveis), ou pilhas recarregáveis de diferentes capacidades.
- Deite fora as pilhas gastas, rápida e adequadamente. Não queime ou enterre.
- Se não planear utilizar o gravador durante uma semana ou mais, retire as pilhas. As pilhas podem largar produtos químicos que destroem as partes elétricas.

Utilização do Gravador Digital Áudio

Há dois modos de funcionamento: o **modo de relógio** e o **modo de gravador**. O modo de relógio é selecionado automaticamente, após configuração, e quando o aparelho é deixado inativo durante 30 segundos.

Para dar entrada no modo de gravador, Pressione REC ou PLAY. A pasta selecionada, a informação da mensagem e a situação de várias definições são apresentadas. Se for pressionado o botão de REC para dar entrada ao modo de gravador, o aparelho começa, imediatamente, a gravar.

Para regressar ao modo de relógio, deixe o aparelho inativo ou Pressione o botão de modo/índice (MODE/INDEX).

Procedimentos no Modo de Relógio

ACERTAR O RELÓGIO

- Pressione mantendo DISP/SET no modo de relógio. As horas ficam intermitentes.
- Pressione VOL+/VOL- para ajustar a hora.
- Pressione mantendo DISP/SET. Os minutos ficam intermitentes.
- Pressione VOL+/VOL- para ajustar os minutos.
- Pressione mantendo DISP/SET. O ano fica intermitente.
- Pressione VOL+/VOL- para ajustar o ano.
- Pressione mantendo DISP/SET. O mês fica intermitente.
- Pressione VOL+/VOL- para ajustar o mês.
- Pressione mantendo DISP/SET. O dia fica intermitente.
- Pressione VOL+/VOL- para ajustar o dia.
- Pressione mantendo DISP/SET para continuar a operação normal.

ACERTAR O ALARME

- Pressione o botão de modo/índice (MODE/INDEX) no modo de relógio para mostrar a hora do alarme. Aparece a palavra “ALARM”.
- Pressione mantendo DISP/SET no modo de despertador. Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- Pressione VOL+/VOL- para introduzir as horas.
- Pressione DISP/SET. Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- Pressione VOL+/VOL- para introduzir os minutos.
- Pressione DISP/SET para continuar a operação normal.

O alarme liga, automaticamente, quando a hora do alarme é alterada.

LIGAR/DESLIGAR O ALARME (ON/OFF)

- Pressione o botão de modo/índice (MODE/INDEX) no modo de relógio para mostrar a hora do alarme.
- Pressione VOL+/VOL- para ligar ou desligar o alarme. O indicador de alarme ALARM aparece quando o alarme é ligado.

Quando o alarme dispara, Pressione um botão qualquer para parar o alarme ou ele para automaticamente ao fim de 30 segundos, se nenhum botão for pressionado.

Nota:
Se o aparelho está no modo de gravador na hora predefinida do alarme, este não dispara mesmo quando o alarme está ligado. O indicador ALARM fica intermitente durante 30 segundos, a menos que um dos botões seja pressionado.

Operações No Modo de Gravador

GRAVAÇÃO DE MENSAGENS

- Pressione REC para iniciar a gravação. Informação e situação da mensagem a ser gravada aparecem e são atualizadas automaticamente.
- Pressione REC de novo para parar a gravação.

Visualização do Restante do Tempo de Gravação

Para visionar o restante tempo de gravação, Pressione DISP/SET quando a mensagem estiver a ser gravada.

Marcadores de Índices

Os índices podem ser acrescentados às mensagens gravadas para que você possa procurar e ouvir, facilmente, as zonas específicas de uma mensagem. Até um total de 99 índices podem ser marcados em mensagens da mesma pasta.

Para marcar um índice, Pressione MODE/INDEX quando a mensagem estiver a ser gravada. O número do índice é mostrado por breves momentos.

Nota:

- Cuando já existem 99 índices numa pasta e se prime REC, aparece o indicativo de cheio “FULL”. Pode apagar algumas mensagens nesta pasta ou seleccione outra pasta para gravar nova mensagem.
- Cuando já existem 99 índices numa pasta e se prime MODE/INDEX durante a gravação, aparece o indicativo de cheio “FULL”.
- Cuando já não há capacidade de gravação disponível e se prime REC, aparece o indicativo de cheio “FULL”. Pode apagar algumas mensagens para libertar espaço para gravação.
- Cuando a capacidade de gravação se esgota durante um registro, aparece o indicativo de cheio “FULL” e a gravação para automaticamente.
- Cuando o modo VOX está ativado, o aparelho faz uma pausa na gravação se não for detectada nenhuma voz durante 2 segundos. Volta a gravar quando forem, de novo, detectadas vozes.

REPRODUÇÃO DE MENSAGENS

Quando o aparelho está no modo de gravador:

- Pressione SKIP/REV para seleccionar a mensagem a ser reproduzida. Informação varia sobre a mensagem aparece e é automaticamente atualizada.
- Pressione PLAY para iniciar a reprodução.
- Pressione PLAY, de novo, para fazer uma pausa/parar a reprodução.

Visualização do Tempo de Reprodução Restante

Para visionar o tempo restante de reprodução de uma mensagem, Pressione DISP/SET quando a mensagem estiver a ser reproduzida.

Localização de Mensagens

- Cuando o aparelho fica inativo no modo de gravador:
 - Pressione SKIP/REV para continuar para a mensagem anterior ou seguinte.
- Cuando uma mensagem está a ser reproduzida:
 - Pressione SKIP/REV para seguir para o índice/mensagem seguinte, o início do índice/mensagem corentes ou mensagem/seguinte durante a reprodução.
 - Pressione mantendo SKIP/REV para rapidamente seguir para a zona inicial ou final da mensagem.

Repetir Reprodução de uma Zona da Mensagem

Cuando uma mensagem está ser reproduzida:

- Pressione MODE/INDEX para marcar o início da zona a ser repetida.
- Pressione MODE/INDEX, pela 2ª vez, para marcar o fim da zona a repetir. A zona marcada será reproduzida várias vezes.
- Pressione MODE/INDEX, pela 3ª vez, para voltar à reprodução normal.

Sondagem Introdutória

Quando o aparelho está inativo no modo de gravador:

- Pressione mantendo PLAY. “INTRO” e o nº da mensagem aparecem alternadamente. Os primeiros 5 segundos das mensagens são reproduzidos e o aparelho segue para a mensagem seguinte, automaticamente.
- Pressione PLAY, de novo, para parar.

AJUSTE DO VOLUME

Pressione VOL+/VOL- para aumentar ou diminuir o volume da reprodução. A definição do volume da reprodução é mostrada durante algum tempo.

APAGAR MENSAGENS

Quando o aparelho está no modo de gravação:

- Pressione SKIP/REV para seleccionar a mensagem a ser apagada.
- Pressione o botão de apagar ERASE.Aparecem indicadas alternadamente a palavra “ERASE” e o nº da mensagem a ser apagado.
- Pressione de novo o botão de apagar ERASE, para confirmar.

BOTÕES DE BLOQUEIO

- Faça deslizar o botão de bloqueio LOCK para bloquear os botões de controle. Aparece o indicador de bloqueio LOCK.
 - Faça deslizar o botão de bloqueio LOCK para a posição de desbloquear para desbloquear os botões de controle.
- Nota:**
O indicador de bloqueio LOCK fica intermitente quando o botão é pressionado e os botões ficam bloqueados.

Nota:

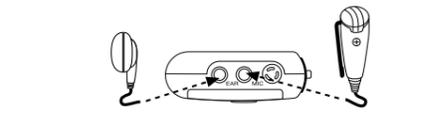
O indicador de bloqueio LOCK fica intermitente quando o botão é pressionado e os botões ficam bloqueados.

OPÇÕES DE DEFINIÇÃO

Há 5 opções que você pode definir: a pasta ativa, o modo de gravação, a sensibilidade do MIC, gravação ativada/desativada por voz (VOX) e confirmação do som por pressão de botão ligado/desligado.

- Pressione mantendo DISP/SET no modo gravador. Aparecem as indicações de fichário “FILE” e a duração total das mensagens da pasta ativa.
- Pressione VOL+/VOL- para seleccionar a pasta ativa (Pasta A ou B).
- Pressione DIS/SET para continuar para a opção seguinte. Aparece a indicação de modo “MODE”.
- Pressione VOL+/VOL- para definir o modo de gravação (SP, EP ou LP). O tempo e qualidade de gravação diferem de modo para modo. Podem ser gravados até 51 minutos no modo SP (standard play), 68 minutos no modo EP(extended play) e 90 minutos no modo LP (long play).
- Pressione DISP/SET para continuar para a opção seguinte. Aparece a indicação de microfone “MIC”.
- Pressione VOL+/VOL- para definir a sensibilidade do MIC (Auto, Hi [Alto]Lo [o Baixo]). Quando o Auto está selecionado, a sensibilidade do microfone é ajustada automaticamente. Embora se recomende a definição do MIC para Auto, definir a sensibilidade do MIC para Hi (Alto) é recomendado para conferências, enquanto definir para Lo (Baixo) se recomenda para ditar documentos ou memorandos.
- Pressione DISP/SET para continuar para a opção seguinte. Aparece a indicação de “VOX”.
- Pressione VOL+/VOL- para ligar ou desligar a função VOX. Se está ligada, o aparelho faz, automaticamente, uma pausa na gravação quando não detecta nenhuma voz durante 2 segundos.
- Pressione DISP/SET para continuar para a opção seguinte. Aparece a indicação de “BEEP”.
- Pressione VOL+/VOL- para ativar ligar ou desligar a confirmação do som por pressão de botão.
- Pressione DISP/SET para continuar a operação normal.

CONECTANDO FONE DE OUVIDO OU MICROFONO EXTERIOR



Ligue um microfone de condensador (não incluído) com uma ficha mini de 3,5mm para aumentar o alcance de gravação. Quando um microfone exterior é ligado, o microfone incorporado é desligado automaticamente.

Ligue um fone de ouvido (incluído) para ouvir as mensagens gravadas em privado. Quando um fone de ouvido é ligado, o alto-falante incorporado é desligado automaticamente.

Atenção:

- Para proteção da audição:

- Não ouça com fone de ouvido quando o aparelho está em modo de relógio.
- Ponha o volume no mínimo antes de iniciar a audição e vá ajustando o volume até ao nível desejado.
- Evite ouvir com volume muito alto porque é lesivo do sistema auditivo.
- Quando ajustar o volume não o aumente. Os ouvidos adaptam-se a volumes altos devagar. Assim um volume alto pode não ser de imediato desconfortável e ser já lesivo.

- Para proteção dos outros:
 - Não utilize fone de ouvidos quando conduzir veículos. Pode levar a acidentes e, em certos casos, é ilegal.

REINICIALIZAÇÃO DO APARELHO

Pressione RESET para voltar aos valores iniciais.

Nota:

- Utilize apenas a ponta de uma esférográfica para pressionar RESET.
- Pode precisar reinicializar a unidade se ela não estiver a funcionar devidamente.
- As mensagens gravadas não são apagadas após reinicialização.

Atenção:

- Poderá precisar fazer uma reinicialização total se o aparelho não funcionar devidamente mesmo após reinicialização. Para efetuar uma reinicialização total Pressione e mantendo ERASE quando pressionar RESET.
- As mensagens gravadas em ambos os fichários são apagadas após reinicialização total.

Resolução de Problemas