



**iBall™ Enceinte Stéréo sans fil
avec Station d'Accueil et
Transmetteur pour iPod®
Modèle: IB368
Manuel d'Utilisation**

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

L'iBall Enceinte Stéréo sans fil avec Station d'Accueil et Transmetteur pour iPod est conçue pour apporter des années de service si elle est manipulée correctement. Prendre en compte tous les avertissements afin de réduire les risques de dysfonctionnement du produit et d'éviter de se blesser. Avant d'utiliser l'appareil, respecter les recommandations d'entretien suivantes.



Le symbole de l'éclair terminé par une flèche dans un triangle équilatéral prévient l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse » non isolée à l'intérieur du boîtier, d'une intensité suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral renvoie l'utilisateur à des recommandations importantes dans la documentation jointe, relatives fonctionnement et à l'entretien (réparation) de l'appareil.

Pour éviter le risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas utiliser la prise avec une rallonge, une multiprise ou toute autre prise ne permettant pas d'insérer entièrement les broches.

L'enceinte et le transmetteur sont destinés à un usage en intérieur uniquement.

LIRE LES INSTRUCTIONS

Toutes les consignes de sécurité et instructions d'utilisation doivent être lues avant d'utiliser le produit et conservées pour pouvoir les consulter dans le futur si besoin. Tous les avertissements présents sur le produit ou dans le manuel d'utilisation doivent être pris en compte.

NETTOYAGE

Débrancher les adaptateurs et câbles de la prise murale avant tout nettoyage. N'utiliser ni aérosols ni produits nettoyants liquides. Utiliser un chiffon légèrement humide pour le nettoyage.

PIÈCES DÉTACHÉES

Ne pas utiliser de pièces détachées autres que celles recommandées par Oregon Scientific et qui pourraient causer des accidents.

EAU ET HUMIDITÉ

Ne pas utiliser ce produit près de l'eau - par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine ou de buanderie, d'un sous-sol humide, d'une piscine ou tout autre endroit similaire.

ACCESSOIRES

Attention : si le produit se trouve sur une surface irrégulière ou sur un support instable (qu'il s'agisse d'un chariot, d'un pied, d'un trépied, ou d'une table), il peut tomber suite à un arrêt brusque ou une pression importante, blesser un enfant ou un adulte, et se trouver partiellement ou totalement endommagé. Utiliser uniquement les supports recommandés par Oregon Scientific ou vendus avec le produit.

VENTILATION

Les orifices et ouvertures se trouvant sur le produit sont destinés à sa ventilation et à son bon fonctionnement, en le protégeant contre les surchauffes. Ces ouvertures ne doivent jamais être obturées ou bloquées et le produit ne doit pas être installé sur un lit, un canapé, une couverture ou toute autre surface similaire. Il ne doit pas non plus être encastré dans un meuble tel qu'une bibliothèque ou une étagère, sauf si ce meuble permet une ventilation suffisante ou si les consignes d'Oregon Scientific le permettent.

CHALEUR

Ce produit doit être maintenu à l'écart de sources de chaleur comme les radiateurs, les bouches de chauffage, les fours ou tout autre appareil (y compris les amplificateurs) générant d'importantes températures.

SOURCES D'ALIMENTATION

Ce système doit être alimenté uniquement par la source indiquée sur l'étiquette de marquage. En cas de doute sur le type de courant de votre domicile, demander conseil à votre revendeur Oregon Scientific ou à votre compagnie d'électricité. Pour les produits destinés à fonctionner sur piles (ou autre source d'alimentation), se reporter au manuel d'utilisation.

MISE À LA TERRE OU POLARISATION

Ce produit peut être équipé d'une prise de courant polarisée (une broche plus large que l'autre). Ce type de prise ne peut être branché que dans un seul sens. Ce produit peut également être équipé d'une prise de type terre 3 broches (prise disposant d'une troisième broche (terre)). Ce type de prise ne peut être branché que sur une prise murale de type terre.

Ces deux types de prise ont une fonction de sécurité. S'il n'est pas possible de brancher entièrement l'une ou l'autre de ces prises, essayer en la retournant dans l'autre sens. Si elle ne rentre dans aucun sens, contacter un électricien pour faire poser une prise adaptée. Ne supprimer en aucun cas la fonction de sécurité d'une prise polarisée ou d'une prise terre.

PROTECTION DU CORDON D'ALIMENTATION

Le cheminement des cordons d'alimentation doit être prévu de manière à ce qu'ils ne puissent pas être piétinés, tordus par des objets placés dessus ou à côté, tout particulièrement au niveau des prises, multiprises et points de sorties de l'appareil.

PRISE DE BRANCHEMENT AVEC PROTECTION

Ce produit est équipé d'une prise de branchement avec protection contre les surcharges. Il s'agit d'un dispositif de sécurité. Se reporter au manuel d'utilisation pour le remplacement ou la réinitialisation de ce dispositif de sécurité. Si cette prise doit être remplacée, s'assurer que le réparateur utilise une prise de remplacement telle que spécifiée par Oregon Scientific, offrant la même protection contre les surcharges que la prise d'origine.

MISE À LA TERRE D'UNE ANTENNE EXTÉRIEURE

Si une antenne extérieure ou un réseau câblé est branché sur le produit, s'assurer que cette antenne ou ce réseau est bien mis à la terre et protégé contre les surtensions et charges électrostatiques accumulées. Les informations sur la bonne façon de relier le mât et la charpente support à la terre, la mise à la masse d'un fil d'antenne sur un système de décharge, le diamètre et la nature des conducteurs, la position du système de décharge, la connexion et les spécifications des conducteurs de terre, sont contenues dans l'article 810 du National Electrical Code, ANSI / NFPA 70.

FOUDRE

Pour une meilleure protection du système en cas d'orage ou s'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes, le débrancher de la prise murale et déconnecter tous les câbles. Ceci afin de le protéger contre les éventuels dommages que peuvent provoquer la foudre et les surtensions électriques.

LIGNES HAUTE TENSION

Un système d'antenne extérieure ne doit jamais se trouver à proximité de lignes haute tension, d'un circuit électrique, d'un éclairage électrique ou là où il pourrait tomber sur ce type de circuits ou lignes électriques. Lors de l'installation d'un tel système d'antenne, prendre toutes les précautions nécessaires afin de ne pas toucher ce type de lignes ou circuits électriques, leur contact pouvant être fatal.

SURCHARGE

Ne pas surcharger les prises murales, les rallonges ou tout type de multiprises, ceci pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.

INTRODUCTION D'OBJET OU DE LIQUIDE

Ne jamais introduire d'objet, quel qu'en soit le type, dans ce produit via ses ouvertures. Ils pourraient toucher de dangereux points de tension ou court-circuiter des pièces et provoquer un incendie ou un choc électrique. Ne jamais renverser de liquide, quel qu'en soit le type, sur le produit.

DOMMAGES NÉCESSITANT RÉPARATION

Ne pas essayer de réparer soi-même ce produit car l'ouverture ou l'extraction des boîtiers peut vous exposer à une tension dangereuse ou causer des accidents. Si

l'une des situations suivantes se produit, débrancher le système de la prise murale et confier les réparations à un technicien qualifié :

- Le cordon d'alimentation électrique, la prise ou les câbles ont été endommagés.
- Un liquide a été renversé sur le produit ou un objet s'est introduit dans le produit.
- Le système a été exposé à la pluie ou est mouillé.
- Le système ne fonctionne pas normalement après avoir suivi les instructions du manuel. Régler uniquement les commandes décrites dans le manuel d'utilisation, car un mauvais réglage d'autres commandes peut endommager le produit et demander plus de travail pour le réparer par la suite.
- Le système est tombé ou a été endommagé d'une quelconque façon.
- Le produit montre une nette perte de performances - ceci indique un besoin de réparation.

PIÈCES DE RECHANGE

Lorsque des pièces doivent être remplacées, s'assurer que le service après-vente agréé utilise bien des pièces de rechange approuvées par le fabricant ou des pièces présentant les mêmes caractéristiques que celles d'origine. Toute substitution non autorisée pourrait entraîner un incendie, une électrocution ou des accidents.

CONTRÔLE DE SÉCURITÉ

Après réparation ou entretien, demander au service après-vente agréé d'effectuer les tests de sécurité pour confirmer que l'appareil est en bon état de fonctionnement (en cas de réparation, ne pas oublier d'apporter le système entier de manière à ce que le réparateur puisse accéder à tous les composants du système).

FIXATION MURALE

Le produit doit être fixé sur un mur conformément aux recommandations d'Oregon Scientific.

ENTRETIEN

- Ne pas soumettre le produit à des chocs importants ou à des variations d'humidité.
- Ne pas modifier le produit. Tout changement n'ayant pas fait l'objet d'une autorisation peut annuler votre droit d'utiliser ce produit et sa garantie.
- Ne pas manipuler les composants internes et ne pas essayer de réparer soi-même le produit. Si un circuit électronique est exposé, ne le toucher en aucun cas ; ceci représente un risque de choc électrique.
- Cet appareil ne doit pas être exposé à des projections d'eau ou à des éclaboussures et aucun objet contenant du liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur l'appareil.
- Ne pas rayer d'objet dur contre le LCD, cela pourrait facilement l'endommager. En cas de manipulation d'un LCD endommagé, procéder avec extrême prudence, les cristaux liquides étant dangereux pour la santé.
- Ne pas utiliser ou ranger l'appareil là où des intempéries ou éléments extérieurs pourraient



l'endommager, tels que la pluie, la neige, l'humidité, la poussière ou la sécheresse. Ranger votre produit dans un lieu sec, bien aéré afin d'éviter qu'il ne se déforme.

- Ne pas laisser l'appareil en plein soleil, ceci pourrait déformer ou décolorer le boîtier et provoquer des dysfonctionnements.
- Maintenir cet appareil à l'écart des champs magnétiques puissants. Une exposition à des champs magnétiques peut couper la réception du signal sans fil et endommager le circuit de l'appareil.
- Toute éventuelle trace sur l'appareil doit être essuyée avec un tissu non pelucheux et doux. Si les traces ne partent pas, utiliser un tissu imbibé d'un produit nettoyant neutre dilué puis essoré avec soin pour essuyer l'appareil. Ne pas oublier de débrancher l'appareil avant tout nettoyage.
- Ne jamais utiliser d'alcool, de solvant, d'aérosols, de produit chimique, de diluant ou de benzène pour nettoyer l'appareil.
- La grille de l'enceinte ne requiert aucun entretien particulier, cependant, elle peut être retirée de l'appareil pour être nettoyée ou aspirée délicatement.
- La température ambiante à l'appareil doit être comprise entre 5 °C et 35 °C (41 °F et 95 °F). Une utilisation de l'appareil en dehors de cette plage de température augmente le risque d'endommagement et de dysfonctionnement.
- Assurez-vous d'installer cet équipement près d'une prise électrique qui soit aisément accessible.
- Protéger les câbles afin que personne ne puisse marcher dessus et de manière à ce qu'ils ne puissent pas être tordus, tout particulièrement au niveau des prises, rallonges et points de sortie de l'appareil.
- Ne pas faire passer les fils électriques sous les tapis ou la moquette et ne pas poser d'objet lourd dessus.
- Pour débrancher les adaptateurs secteur d'une prise murale ou n'importe quel câble entre l'Enceinte et l'Émetteur, tirer toujours sur la prise et non pas sur le fil.
- S'assurer que les câbles sont connectés correctement. Une mauvaise connexion pourrait endommager le système en créant un court-circuit.
- Une écoute prolongée et à fort volume peut endommager l'ouïe. Régler le volume à un niveau raisonnable.
- Les spécifications techniques de ce produit et le contenu de ce manuel sont susceptibles de modifications sans avis préalable.

REMARQUE Dans un environnement comprenant des charges électro-statiques, des interférences de fréquence et/ ou des interférences électriques, le produit peut présenter des dysfonctionnements et ne revenir à un fonctionnement normal que lorsque les interférences cessent. Dans certains cas, il peut être nécessaire de ré-initialiser l'appareil.

Oregon

SCIENTIFIC

iBall Enceinte Stéréo sans fil
avec Station d'Accueil et Transmetteur pour iPod

Modèle: IB368

MANUEL D'UTILISATION

TABLE DES MATIÈRES

Consignes de Sécurité Importantes	1
Entretien	2
Table des Matières	4
Présentation	5
Pour Commencer	5
Déballage	5
Survol	5
L'enceinte Sans Fil	5
Station de Transmission	6
Utilisation de l'Adaptateur d'Enceinte Sans Fil	6
Installation des Piles de l'Enceinte Sans Fil	7
Piles Rechargeables	7
Piles Alcalines	7
Installation de la Fixation Murale (En Option)	8
Utilisation de l'Adaptateur de Station de Transmission	8
Comment Stationner l'iPod	8
Recharge de la Batterie de l'iPod	9
Mise à Jour du Logiciel de l'iPod	9
Utilisation Normale d'Enceinte	9
Alimentation Arrêt / Marche (On / Off)	10
Lecture / Pause	10
Suivant / Précédent et Avance / Retour Rapide	10
Volume	11
Muet	11
Graves et Aigus	11
Régler l'Heure	11
Synchronisation avec l'Ordinateur	12
Réglage des Connexions de l'iBall	12
Connexion Audio	12
Connexion Vidéo	13
Identification des Signaux Sans Fil	14
Résolution de Problèmes	15
Caractéristiques Techniques	16
À Propos d'Oregon Scientific	16
Copyright	17
Déclaration de Conformité Européenne	17

PRÉSENTATION

Merci d'avoir choisi le comme pour votre usage personnel. L'iBall est une combinaison d'enceinte sans fil et de station de transmission qui fonctionne avec tous les lecteurs numériques Apple® iPod suivants :

- iPod shuffle (pour 512Mo, 1Go)
- iPod mini (pour 4Go, 6Go)
- iPod à molette cliquable (pour 20Go, 40Go)
- iPod avec dock connector (pour 10Go, 15Go, 20Go, 30Go, 40Go)
- iPod à écran couleur (pour 20Go, 30Go, 40Go, 60Go)

Il suffit de brancher l'iPod dans la station de transmission qui transmet sans fil le signal audio généré par le lecteur vers l'enceinte pour écoute. Les fonctions de base de lecture de l'iPod peuvent être contrôlées directement à partir d'enceinte. Il n'y a pas besoin de connecter des câbles ou des fils à l'enceinte qui peut donc être aisément placé n'importe où dans le logement.

La station de transmission multifonction sert de station de branchement, de chargement et de synchronisation, ce qui permet aux batteries de l'iPod d'être rechargées directement à partir de la station de transmission. La station de transmission permet également de transférer des fichiers musicaux entre l'iPod et un ordinateur.

Autres caractéristiques :

- Transmission sans fil qui utilise un fréquence radio numérique de 2,4 GHz jusqu'à une distance de 30 mètres (environ 100 pieds) en espace découvert
- Puissance de sortie totale de 6W
- Les batteries rechargeables peuvent être rechargées directement depuis l'enceinte
- Contrôle de basses et aiguës ajustables
- Ecran LCD à 2 couleurs rétro éclairé pour voir aisément
- Heure en temps réel
- Accessoire d'attache murale d'enceinte Concept unique, portable, à emmener partout

REMARQUE Ce produit doit être utilisé en conformité des lois et / ou réglementations du pays dans lequel vous vous trouvez. Exception d'utilisation en UE :

- Italie : Pour utilisation privée uniquement
- Luxembourg : Pour utilisation privée uniquement
- France : Pour utilisation en intérieur uniquement

POUR COMMENCER

DÉBALLAGE

Quand vous déballez votre iBall, assurez-vous de bien garder tous les matériaux d'emballage au cas où il faudrait le renvoyer plus tard pour réparation. Vous trouverez dans cette boîte :

- L'enceinte sans fil
- Station de transmission
- Plateaux de station x 7
- Adaptateur 9V / 2A Courant Alternatif pour l'enceinte sans fil
- Adaptateur 9V / 800mA AC pour la station de transmission

- Batteries rechargeables x 6
- Couverture de batterie pour permettre la recharge x 1
- Accessoire d'attache murale
- Vis d'attache murale x 4
- Clé allen
- Chiffon doux sans peluches
- Manuel d'utilisation
- Guide de démarrage rapide
- Carte de garantie

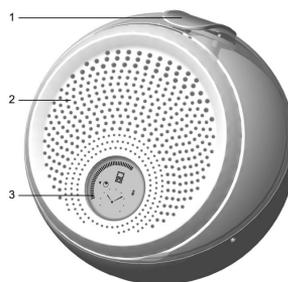
REMARQUE Veuillez observer les réglementations locales sur l'élimination des produits d'emballage, des batteries épuisées et du vieil équipement.

REMARQUE Cet équipement a été conçu et fabriqué pour répondre à toutes les normes de sécurité internationales mais, comme tout équipement électrique, il faut faire bien attention de façon à s'assurer des meilleurs résultats et de la sécurité.

SURVOL

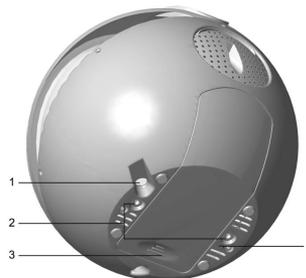
L'ENCEINTE SANS FIL

VUE AVANT



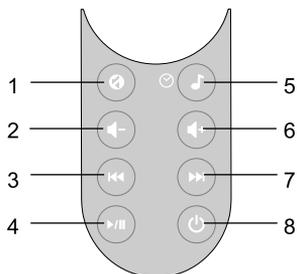
1. Panneau de contrôle
2. Grille d'enceinte
3. Affichage à cristaux liquides LCD

VUE ARRIÈRE



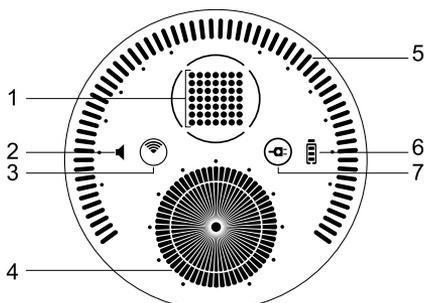
1. Fiche d'alimentation Courant Continu
2. Orifices pour les vis de fixation murale
3. Compartiment à batteries
4. Reset (redémarrage)

PANNEAU DE CONTRÔLE



1. Muet
2. Réduction de volume
3. Piste précédente / rembobinage
4. Lecture / Pause
5. Mode son / réglage de l'heure
6. Augmentation de volume
7. Piste suivante / avance rapide
8. Alimentation Arrêt / Marche (On / Off)

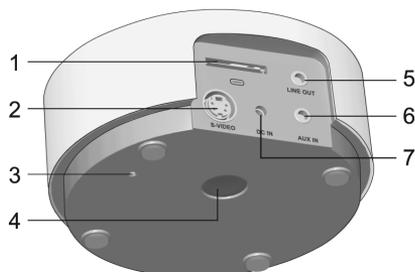
AFFICHAGE À CRISTAUX LIQUIDES LCD



1. Lecture / batterie / statut de stationnement
2. Muer arrêt / marche (on / off)
3. Statut de la réception
4. Heure
5. Barre de statut de volume / basses et aiguës
6. Indicateur de charge / condition de la batterie
7. Indicateur de branchement en courant alternatif

STATION DE TRANSMISSION

VUE INFÉRIEURE



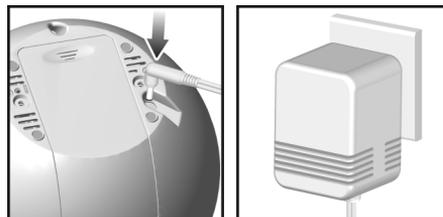
1. Fiche 30 broches (pour se connecter à un ordinateur par l'intermédiaire grâce au câble de connexion c)
2. Sortie S-Vidéo (Pour iPod à écran couleur)
3. Bouton de connexion RF
4. Bouton de détachement du plateau de station
5. Fiche de sortie (Composée : sortie Vidéo + Audio G/D)
6. Fiche d'entrée Auxiliaire
7. Fiche d'alimentation Courant Continu

VUE SUPÉRIEURE



1. Connecteur de l'iPod

UTILISATION DE L'ADAPTATEUR D'ENCEINTE SANS FIL



1. Brancher l'adaptateur 9V / 2A Courant Alternatif dans la fiche Entrée Courant Continu 9V sur l'enceinte sans fil comme il est montré dans l'illustration.
2. Brancher l'adaptateur Courant Alternatif dans une prise électrique.  s'affiche à l'écran LCD.

ASTUCE L'utilisation de l'adaptateur économisera les piles.

REMARQUE Toujours utiliser l'adaptateur de courant alternatif conçu spécialement pour l'enceinte uniquement. L'utilisation de tout autre adaptateur de courant pourrait causer des pannes et augmente le risque d'incendie ou de blessure.

REMARQUE Si vous remarquez une anomalie dans l'adaptateur de courant alternatif, débranchez-le de la prise électrique et d'enceinte immédiatement et amenez-le à un vendeur qualifié de Oregon Scientific pour réparation.

INSTALLATION DES PILES DE L'ENCEINTE SANS FIL

Alors que l'utilisation de l'adaptateur de courant alternatif pour l'enceinte va économiser les piles, l'option d'alimentation par piles offre une plus grande flexibilité et portabilité et permet de placer l'appareil presque n'importe où sans être gêné par des fils.

L'enceinte utilise 6 piles rechargeables taille « C » (fournies) ou des piles alcalines (non fournies).

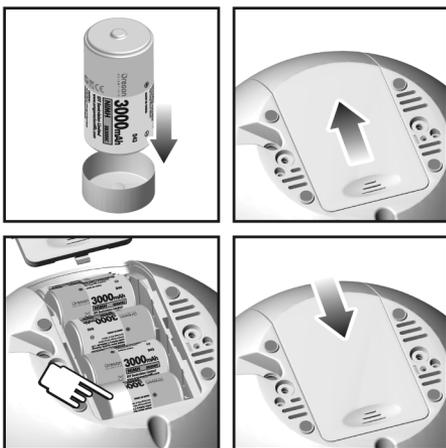
REMARQUE Dans un environnement non contrôlé, des facteurs variés tels que le volume, le rétro éclairage de l'écran LCD et la température peuvent affecter l'autonomie. Quand les piles ne sont pas utilisées pour une longue période, les enlever pour les économiser.

REMARQUE Ne pas utiliser des types de piles différents ensemble ou mélanger des piles neuves et usagées. Quand les piles sont vides, les remplacer par des neuves.

PILES RECHARGEABLES

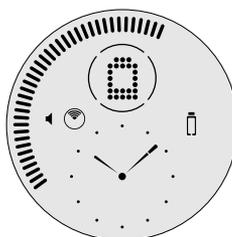
REMARQUE Pour de meilleurs résultats et par sécurité, utiliser seulement les piles rechargeables Oregon Scientific 3000mAh fournies avec l'iBall. L'utilisation de tout autres types ou marques pourrait endommager l'appareil.

1. Choisir 1 des 6 piles rechargeables Oregon Scientific et mettre le capuchon de pile fourni sur le haut du terminal « - ».
2. Ouvrir le couvercle du compartiment à piles.
3. Placer la pile avec le capuchon d'ans l'encoche prévue du compartiment à piles et insérer les 5 piles restantes en suivant les indications de polarité.
4. Fermer le couvercle de compartiment à piles.



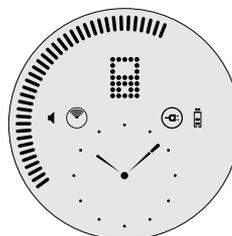
Les piles rechargeables peuvent être rechargées directement depuis l'enceinte si l'adaptateur de courant alternatif est branché. Les piles se rechargent automatiquement pour maintenir une capacité d'utilisation optimale.

Si les piles faiblissent et l'adaptateur n'est pas branché :



- ne s'affiche pas.
- s'affiche.
- clignote et alterne entre (iPod stationné) et (iPod non stationné).

Si les piles faiblissent et l'adaptateur est branché :



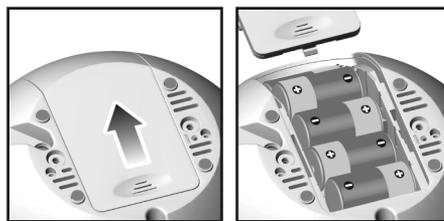
- s'affiche pour montrer que l'enceinte est alimenté en courant alternatif.
- Des icônes alternés clignotent pour indiquer que les piles se rechargent. disparaît quand les piles sont complètement chargées.
- ou s'affiche.

Les piles rechargeables prennent environ 16 heures pour se recharger.

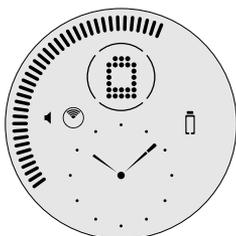
PILES ALCALINES

1. Ouvrir le couvercle du compartiment à piles.
2. Placer les piles dans le compartiment à piles en suivant les indications de polarité correctes.
3. Fermer le couvercle de compartiment à piles.

ATTENTION Ne pas utiliser le capuchon de pile si l'enceinte est alimenté par des piles alcalines. Ceci pourrait augmenter le risque d'incendie, de blessure ou de dégâts à l'enceinte.

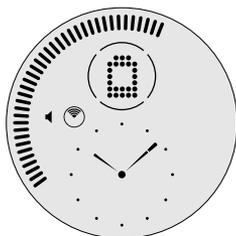


Si les piles faiblissent et l'adaptateur n'est pas branché :



- ne s'affiche pas.
- s'affiche.
- clignote et alterne entre et .

Si les piles faiblissent et l'adaptateur est branché :

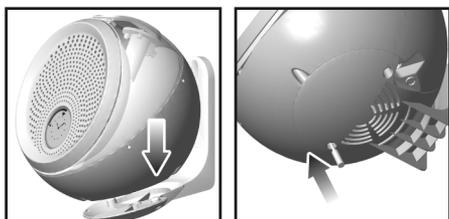


- s'affiche pour montrer que l'enceinte est alimentée en courant alternatif.
- ne s'affiche pas.
- ou s'affiche.

INSTALLATION DE LA FIXATION MURALE (EN OPTION)

L'enceinte Sans Fil est équipée de pieds en caoutchouc lui permettant d'être bien stable lorsqu'elle est posée sur une surface plane.

REMARQUE Le placement de ce produit sur des surfaces en bois ayant fait l'objet de finitions (vernis clairs, etc.) peut abîmer la finition de ces surfaces. Consultez votre fabricant de meubles pour savoir quels objets peuvent être placés en toute sécurité sur vos surfaces en bois. Oregon Scientific ne saurait être tenu responsable de tout dommage causé des suites du placement de ce produit sur vos surfaces en bois.

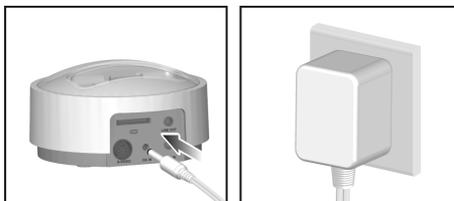


Cependant, il est également possible de la fixer sur un mur, à l'aide de la fixation murale en forme de L et de ses 4 vis fournies :

1. Positionner le support vertical de la fixation murale sur le mur où l'appareil va être suspendu.
2. Installer les vis 15 mm (0,6 pouces) dans les logements appropriés sur le support vertical, puis visser l'ensemble solidement sur le mur.
3. Placer l'enceinte Sans Fil sur le support horizontal de la fixation murale, en s'assurant d'aligner les 2 trous qui se trouvent sur le support horizontal et sur l'enceinte.

4. Insérer les deux vis restantes 10 mm (0,4 pouces) dans les logements appropriés et fixer l'enceinte sur le support horizontal. La fixation murale et l'enceinte doivent être solidement fixées, elles ne doivent pas bouger.

UTILISATION DE L'ADAPTEUR DE STATION DE TRANSMISSION



1. Brancher l'adaptateur Courant Alternatif dans la fiche Entrée Courant Continu 9V / 800mA au dos de la station de transmission.
2. Brancher l'adaptateur Courant Alternatif dans une prise électrique.

REMARQUE Toujours utiliser l'adaptateur de courant alternatif conçu spécialement pour la station de transmission uniquement. L'utilisation de tout autre adaptateur de courant pourrait causer des pannes et augmente le risque d'incendie ou de blessure.

REMARQUE Si vous remarquez une anomalie dans l'adaptateur de courant alternatif, débranchez-le de la prise électrique et d'enceinte immédiatement et amenez-le à un vendeur qualifié de Oregon Scientific pour réparation.

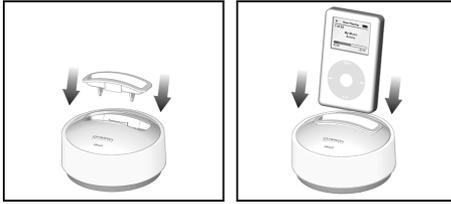
COMMENT STATIONNER L'iPOD

La station de transmission sert de branchement pour différentes versions de l'iPod :

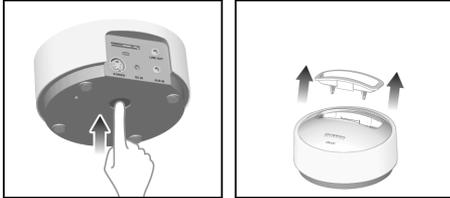
1. Insérer le plateau de branchement approprié destiné à l'utilisation spécifique de votre modèle d'iPod dans la station de transmission.



ASTUCE Regarder les inscriptions gravées sous chaque plateau et qui indiquent un type d'iPod et / ou la taille du disque dur pour s'assurer de bien faire correspondre le plateau approprié à votre iPod.



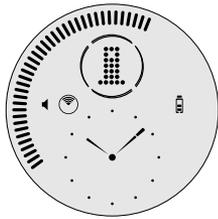
2. Insérer l'iPod dans le plateau de station. Bine s'assurer d'aligner les connexions du plateau de station avec la connexion de l'iPod.



3. Pour enlever le plateau de la station de transmission, enlever d'abord l'iPod, puis appuyer sur le bouton de détachement sous la station de transmission.

REMARQUE Le plateau pour l'iPod shuffle n'est pas fourni et doit être acheté séparément.

NOTE Quand le shuffle est stationné,  s'affiche à l'écran LCD d'enceinte. L'enceinte ne peut pas contrôler les fonctions du shuffle qui doivent être contrôlées depuis le lecteur lui-même. Le réglage du volume du shuffle depuis l'appareil affecte directement le volume d'enceinte.



RECHARGE DE LA BATTERIE DE L'iPOD

Une fois que l'iPod est stationné, sa batterie commence à se recharger automatiquement si l'adaptateur de courant alternatif de la station de transmission est branché dans une prise de courant.

MISE À JOUR DU LOGICIEL DE L'iPOD

L'iPod pourrait ne pas fonctionner ou réagir quand il est connecté à la station de transmission, auquel cas il pourrait être nécessaire de faire une mise à jour du logiciel de l'iPod pour s'assurer d'avoir un fonctionnement optimal en lecture et en liaison avec l'iBall. Les versions suivantes de logiciel iPod vont fonctionner avec l'iBall:

MODELE IPOD	VERSION DE LOGICIEL
 iPod shuffle (pour 512Mo, 1Go)	1,1 ou plus
 iPod mini (pour 4Go, 6Go)	1,2 ou plus
 iPod à molette cliquable (pour 20Go, 40Go)	3,0 ou plus
 iPod avec dock connecter (pour 10Go, 15Go, 20Go, 30Go, 40Go)	2,2 ou plus
 iPod à écran couleur (pour 20Go, 30Go, 40Go, 60Go)	1,0 ou plus

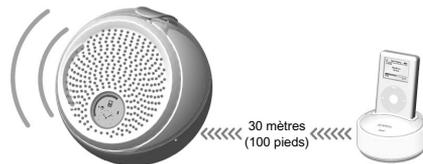
Aller au site Apple pour télécharger la mise à jour de logiciel qui correspond à votre modèle d'iPod.

UTILISATION NORMALE D'ENCEINTE

ASTUCE Pour un meilleur fonctionnement, l'enceinte et la station de transmission devraient être séparés d'au moins 1 mètre avec une gamme de jusqu'à 30 mètres.

ATTENTION Pour éviter d'être exposé à des émissions de fréquence radio, l'enceinte et la station de transmission devraient être placés à 20 cm (8 pouces) ou plus des personnes les plus proches.

Le volume d'enceinte, arrêt son / marche son et les basses et les aiguës sont contrôlés depuis l'enceinte lui-même. Les fonctions de base de l'iPod – lecture / pause, piste précédente / suivante et avance / retour rapide – sont contrôlées depuis le lecteur lui-même mais peuvent aussi, de façon pratique, être contrôlées depuis l'enceinte où qu'il soit placé dans le logement sans avoir à se déplacer vers l'iPod pour ajuster les réglages.



La liste de lecture de l'iPod s'affiche à l'écran de l'iPod display et  s'affiche sur l'écran LCD d'enceinte si l'enceinte et l'iPod sont en route, la station de transmission est branchée et l'iPod est stationné dans la station de transmission. Appuyer sur le bouton  d'enceinte pour commencer l'écoute de musique.

ASTUCE Voir la section « RÉGLAGE DES CONNEXIONS DE L'iBALL » pour plus d'information sur comment configurer les connexions audio et vidéo différentes.

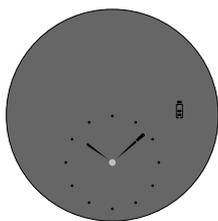
ALIMENTATION ARRÊT / MARCHÉ (ON / OFF)

Pour allumer l'enceinte leur, appuyer sur le bouton  situé sur le panneau de contrôle de l'appareil. La barre de volume, l'icône d'enceinte, l'heure et le statut de lecture / piles s'affichent tous à l'écran LCD. Le rétro éclairage de l'écran LCD s'allume et l'icône de réception  devrait aussi s'afficher.

Si  ne s'affiche sur l'écran, cela veut dire que le signal de réception est interrompu ou que l'enceinte est hors de portée de la station de transmission. L'icône de lecture / état des piles disparaît et il n'y a pas de lecture audio. Voir la section « RÉSOLUTION DE PROBLÈMES » pour plus d'informations.

L'état de lecture dépend du fait que l'iPod est branché à la station de transmission ou non :

- Si l'iPod n'est pas stationné,  s'affiche à l'écran LCD d'enceinte et l'enceinte est en mode pause.
- Si l'iPod est stationné et joue de la musique,  s'affiche à l'écran LCD d'enceinte et l'enceinte joue de la musique de l'iPod.
- Si l'iPod est stationné et en pause,  s'affiche à l'écran LCD d'enceinte et l'enceinte est en mode pause. Appuyer sur le bouton  d'enceinte pour commencer à écouter de la musique depuis l'iPod.  s'affiche brièvement à l'écran d'enceinte avant que  réapparaisse.



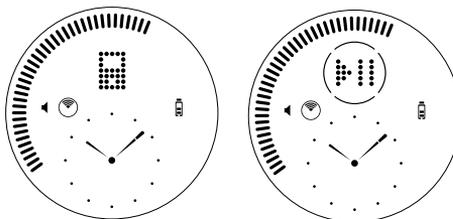
Pour éteindre l'enceinte, appuyer sur le bouton  de nouveau. L'heure continue à fonctionner et l'indicateur approprié de pile / Courant Alternatif reste sur l'écran LCD même quand l'enceinte est éteint.

REMARQUE L'iPod s'éteint automatiquement après que l'enceinte a été éteint.

REMARQUE L'iPod n'a pas besoin d'être connecté à la station de transmission pour pouvoir allumer ou éteindre l'enceinte.

ASTUCE Quand il n'est pas utilisé pour une longue durée, l'appareil devrait être débranché de la prise électrique. Si les piles sont pas utilisées pour alimenter l'enceinte sans fil, les enlever pour les économiser.

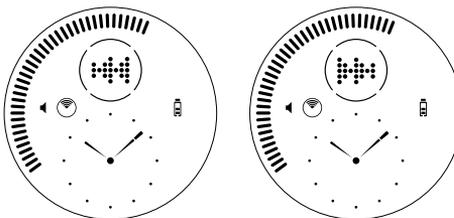
LECTURE / PAUSE



1. Si l'enceinte est allumé mais est en pause (ou en mode standby), appuyer sur le bouton  et l'iPod stationné commence la lecture audio.  apparaît brièvement avant que  ne s'affiche à l'écran LCD d'enceinte.
2. Appuyer sur le bouton  encore pour pauser.  s'affiche brièvement à l'écran avant que  réapparaisse.

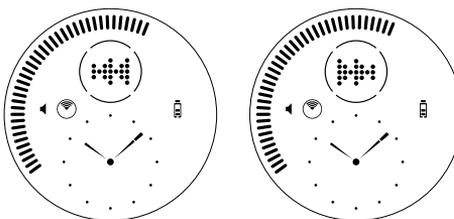
SUIVANT / PRÉCÉDENT ET AVANCE / RETOUR RAPIDE

SUIVANT / PRECEDENT



Pendant la lecture, appuyer sur le bouton  ou  une fois pour revenir à la piste précédente ou pur avancer à la piste suivante et écouter.  ou  s'affichent brièvement, respectivement, avant de revenir à .

AVANCE / RETOUR RAPIDE

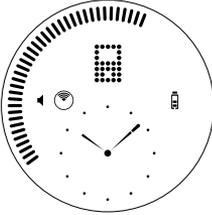


Appuyer et tenir le bouton  ou  pour rembobiner ou avancer rapidement à un endroit avant ou après à l'intérieur d'une piste en cours de lecture.  ou  s'affiche à l'écran, respectivement, jusqu'à ce que l'endroit choisi sur la piste soit atteint.  réapparaît.



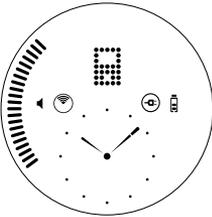
REMARQUE Appuyer sur le bouton ◀◀ ou ▶▶ quand l'iPod est en pause va quand même permettre de faire une avance ou un retour rapide sur une piste ou d'aller à la piste suivante / précédente.

VOLUME



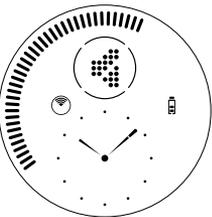
Pour augmenter le volume pendant la lecture, quand l'appareil est inactif ou en pause de lecture, appuyer sur le bouton ◀+ une fois. Pour augmenter le volume continuellement, appuyer et tenir le bouton ◀+ jusqu'à ce que le niveau de volume désiré soit atteint.

REMARQUE Ne pas augmenter le volume pendant l'écoute d'un morceau quand le niveau d'entrée est bas ou en l'absence de signal. Si cela est fait, l'enceinte peut être endommagée quand un morceau est joué à niveau maximal.



Pour diminuer le volume appuyer sur le bouton ▶- une fois. Pour diminuer le volume continuellement, appuyer et tenir le bouton ▶- jusqu'à ce que le niveau de volume désiré soit atteint.

MUET



1. Pour arrêter le son d'enceinte sans fil pendant la lecture, appuyer sur le bouton ⓧ. s'affiche à l'écran LCD.
2. Pour désactiver la fonction « muet » Appuyer sur le bouton ⓧ encore. s'affiche à l'écran LCD. réapparaît.

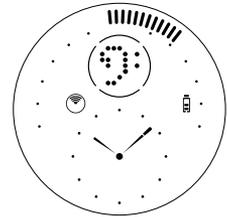
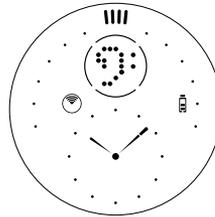
ASTUCE Si le volume est augmenté (ou diminué) pendant que l'enceinte est en pause son, la fonction Muet se désactive et la lecture audio reprend.

GRAVES ET AIGUS

Le réglage des graves et des aiguës d'enceinte sans fil permet à l'appareil de jouer des morceaux audio dans une gamme de sons et de tonalités différente.

RÉGLAGE DES GRAVES

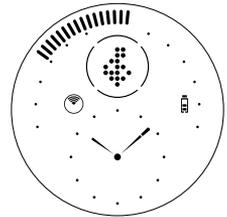
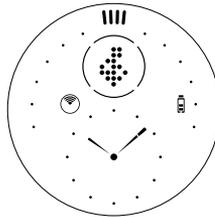
1. Appuyer sur le bouton 🎵 une fois pendant la lecture ou quand l'enceinte est inactif ou en pause. s'affiche à l'écran LCD.
2. Utiliser les boutons ◀+ / ▶- pour augmenter ou diminuer les graves. Pour augmenter ou diminuer continuellement les graves, appuyer et tenir le bouton ◀+ / ▶- jusqu'à ce que le niveau de graves désiré soit atteint. La barre de statut de volume / graves et aiguës augmente ou diminue en conséquence.



3. Appuyer sur le bouton 🎵 encore. s'affiche à l'écran LCD.

RÉGLAGE DES AIGUS

1. Utiliser les boutons ◀+ / ▶- pour augmenter ou diminuer les aiguës. Pour augmenter ou diminuer continuellement les aiguës, appuyer et tenir le bouton ◀+ / ▶- jusqu'à ce que le niveau d'aiguës désiré soit atteint.



2. Appuyer sur le bouton 🎵 une fois pour sortir.

REMARQUE « Auto quit » est activé après 10 secondes d'inactivité.

RÉGLER L'HEURE

REMARQUE L'heure ne peut être réglée que minute par minute et pas heure par heure, et ce seulement quand le système est éteint.

1. S'assurer que l'enceinte est éteint. Appuyer sur le bouton ☺. Les deux aiguilles de l'heure clignotent et le rétro éclairage bleu s'allume.
2. Utiliser les boutons ◀+ / ▶- pour ajuster l'heure. Appuyer sur le bouton ◀+ une fois pour faire

avancer les aiguilles d'une minute et appuyer sur le bouton ◀ pour faire reculer les aiguilles d'une minute. Appuyer et tenir les boutons ▶+ / ◀- pour régler l'heure plus vite.

- Appuyer sur le bouton ☺ pour confirmer la nouvelle heure et sortir de mode de réglage de l'heure. Le rétro éclairage s'éteint.

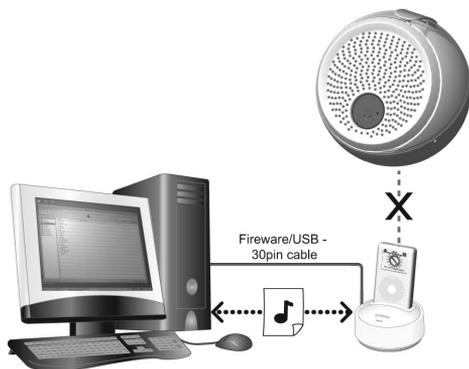
REMARQUE Aucuns autres boutons ne peuvent être utilisés pendant le réglage de l'heure. « Auto quit » est activé quand la fonction n'est pas utilisée pendant plus de 10 secondes ; la dernière heure réglée avant l'inactivation n'est pas enregistrée.

REMARQUE L'heure apparaît à l'écran LCD que l'enceinte sans fil soit allumé ou éteint.

SYNCHRONISATION AVEC L'ORDINATEUR

Une fois que l'iPod est connecté à la station de transmission, l'iPod se synchronise avec un ordinateur et des fichiers musique (et photo avec iPod à écran couleur) peuvent être transférés de l'ordinateur à l'iPod.

- Eteindre l'enceinte iBall.
- Brancher la prise du câble Apple iPod Dock Connector fournie avec l'iPod à la fiche 30 broches et l'autre prise (Firewire ou USB) à l'ordinateur. L'iPod se synchronise avec l'ordinateur. Utiliser Apple iTunes® ou un autre logiciel de l'ordinateur pour transférer les fichiers musiques sur l'iPod.
- Une fois le transfert de fichiers terminé, débrancher le câble de la Station de Connexion de l'iPod et appuyer sur n'importe quel bouton sur l'iPod pour mettre l'appareil en marche.
- Utiliser l'iPod et l'enceinte iBall normalement.



RÉGLAGE DES CONNEXIONS DE L'iBALL

L'enceinte et la station de transmission peuvent être connectés à des appareils audio et vidéo différents pendant que l'iPod est branché à la station de transmission, ce qui permet une flexibilité dans les façons d'écouter de la musique et regarder les photos (iPod à écran couleur).

CONNEXION AUDIO

SORTIE DE LA STATION DE TRANSMISSION

La fiche de sortie de la station de transmission (sortie composée Vidéo + Audio G/D) permet à une source audio secondaire telle que Music Element 2.1 CD Micro System d'Oregon Scientific d'être connectée. Ceci permet à de la musique de l'iPod stationné d'être écoutée sur les enceintes de Music Element en même temps que sur celui de l'iBall.



- Utiliser un câble audio rouge et blanc et connecter les connecteurs rouge et blanc aux entrées AUX-IN de la source audio secondaire.

ASTUCE Votre source audio secondaire n'a peut-être que des fiches entrée disponibles, auquel cas un câble stéréo standard peut être utilisé pour se connecter à la station de transmission.

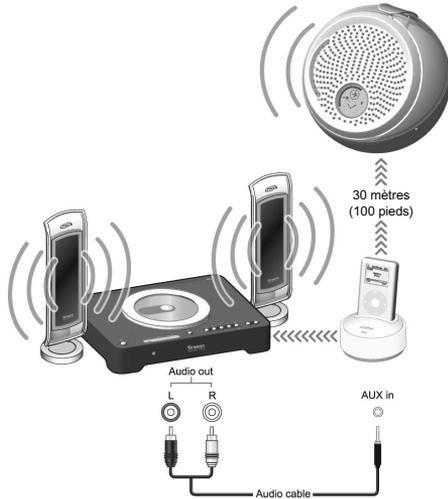
- Brancher l'autre bout du câble (connecteur stéréo) à la prise de sortie de la station de transmission.
- Mettre la source audio secondaire sur le mode « AUX » (auxiliaire). Si de la musique est déjà jouée sur l'enceinte de l'iBall, la musique sera jouée sur les enceintes de la source audio secondaire.
- Au lieu de devoir aller à l'iPod pour contrôler les fonctions lecture / pause, piste précédente / suivante de l'iPod, elles peuvent être réglées directement depuis l'enceinte iBall (à l'exception du shuffle, puisque ses fonctions ne peuvent être contrôlées que depuis l'appareil lui-même).



ASTUCE l'iPod, l'iPod mini, l'iPod shuffle et l'iPod à écran couleur peuvent utiliser une connexion de sortie audio pour permettre de jouer de la musique sur une source audio secondaire.

ENTRÉE AUXILIAIRE AUX-IN DE LA STATION DE TRANSMISSION

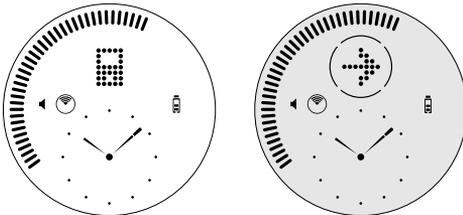
La fiche d'entrée auxiliaire de la station de transmission permet à une source audio secondaire d'être connectée, permettant d'alterner entre la lecture audio de l'iPod ou de la source secondaire à tout moment.



1. Utiliser un câble audio rouge et blanc et connecter les connecteurs rouge et blanc aux sorties audio de la source audio secondaire.

ASTUCE Votre source audio secondaire n'a peut-être que des fiches sortie disponibles, auquel cas un câble stéréo standard peut être utilisé pour se connecter à la station de transmission.

2. Brancher l'autre bout du câble (connecteur stéréo) à la prise entrée AUX-IN de la station de transmission.
3. L'iPod branché à la station de transmission est sélectionné comme source audio par défaut. Pour passer à la source audio secondaire pendant le passage, appuyer et tenir le bouton de l'enceinte iBall pendant 3 secondes.



ASTUCE Avant de changer à la source audio secondaire, appuyer sur le bouton ►/|| sur l'iPod ou l'enceinte pour pauser la lecture. Ceci permet de reprendre la lecture de la même piste en revenant à l'iPod comme source audio originale.

La couleur du rétro éclairage de l'écran LCD de l'enceinte iBall, qui est bleue quand la source de lecture est l'iPod, change à vert.  apparaît pour indiquer le changement à la source audio secondaire. La musique de la source externe est jouée à la fois sur les enceintes de la source audio secondaire et celui de l'iBall. Les réglages tels que volume, graves et aiguës ne changent pas.

4. Pour revenir à l'iPod (qui est soit en pause, soit en lecture), appuyer sur le bouton de l'enceinte ►/|| une fois.

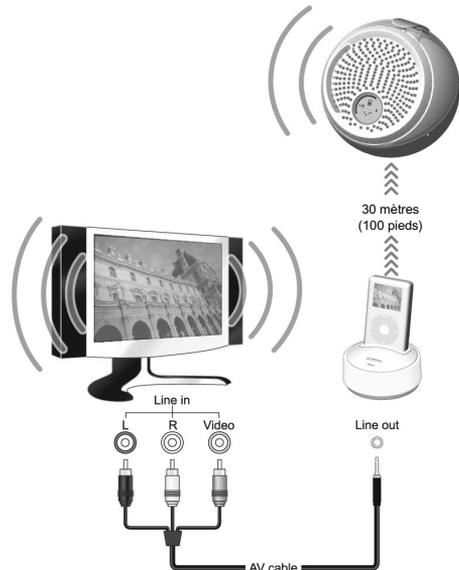
REMARQUE Les fonctions de la source audio secondaire ne peuvent pas être contrôlées ou ajustées depuis l'enceinte.

REMARQUE chaque fois que l'enceinte et l'iPod sont allumés, l'iPod devient la source audio par défaut même si une source audio secondaire est branchée à la station de transmission.

CONNEXION VIDÉO

L'iPod à écran couleur offre non seulement de la musique mais aussi la possibilité de voir des photos stockées sur l'appareil par un appareil de visionnage vidéo tel qu'un téléviseur.

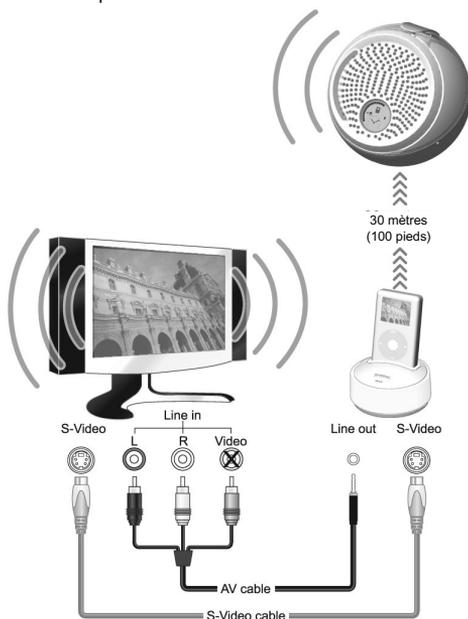
SORTIE DE LA STATION DE TRANSMISSION



1. Utiliser un câble audio - vidéo rouge - blanc - jaune et connecter les fiches rouge - blanc - jaune aux prises d'entrées de l'appareil de visionnage.
2. Brancher l'autre bout du câble (connecteur stéréo) à la prise de sortie de la station de transmission.
3. Depuis l'iPod à écran couleur, choisir de voir les photos individuellement ou en diaporama et si l'appareil a des enceintes, choisir une musique de fond.

SORTIE DE LA STATION DE TRANSMISSION ET S-VIDEO

La station de transmission a une sortie S-Vidéo pour fonctionner avec des appareils tels que des téléviseurs avec connexion S-Vidéo. L'utilisation de S-Vidéo est recommandée par rapport à la vidéo composite parce que S-Vidéo donne des images plus nettes et de meilleure qualité.



1. Utiliser un câble audio rouge - blanc - jaune et connecter les fiches rouge - blanc - jaune aux prises d'entrées de l'appareil de visionnage. Le connecteur jaune (vidéo composite) n'a pas besoin d'être connecté.
2. Brancher l'autre bout du câble (connecteur stéréo) à la prise de sortie de la station de transmission.
3. Utiliser un câble S-Vidéo et branche chaque bout respectivement aux prises S-Vidéo de l'appareil de visionnage et de la station de transmission.
4. Depuis l'iPod à écran couleur, choisir de voir les photos individuellement ou en diaporama et si le téléviseur a des enceintes, choisir une musique de fond. Les fonctions lecture / pause, piste précédente / suivante ou photo de l'iPod doivent être réglées directement depuis l'appareil.

REMARQUE Le contrôle des fonctions de l'iPod depuis l'iPod lui-même pendant une connexion vidéo ne changent pas l'affichage à l'écran LCD de l'enceinte.

ASTUCE Dans les deux cas de connexion vidéo, le l'enceinte peut rester allumé et la musique de l'iPod va être écoutée. Mais si l'enceinte est sur piles, l'éteindre pour économiser l'énergie.

IDENTIFICATION DES SIGNAUX SANS FIL

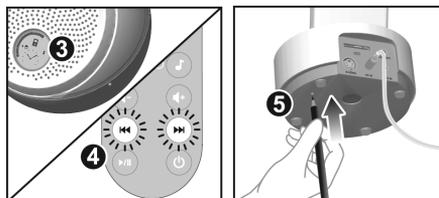
L'enceinte et la station de transmission iBall sont fabriquées prérégées pour se reconnaître l'un - l'autre à distance selon un procédé appelé « RF mating » (couplage de fréquence radio).

Cependant, il y a des occasions où un brouillage du signal peut survenir, par exemple quand un second iBall est à une portée de 30 mètres (environ 100 pieds) et dont la fréquence radio brouille les signaux de votre iBall.

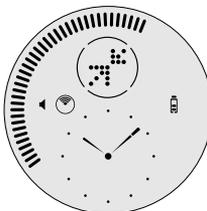
Pour éliminer le brouillage, suivre les procédures ci-dessous pour régler la fonction de couplage radio entre l'enceinte et la station de transmission.

REMARQUE Le processus de couplage doit être complété dans les 20 secondes afin que l'enceinte et la station de transmission fonctionnent correctement, autrement, le temps du processus a expiré et il devra être recommencé.

1. Déconnecter toutes les sources audio secondaire ou les appareils vidéo de la station de transmission, cependant vous pouvez laisser l'iPod branché à la station de transmission.
2. Laisser l'adaptateur Courant Alternatif connecté à la station de transmission. Si l'adaptateur n'est pas connecté, le brancher à la station de transmission.
3. Désigner l'enceinte pour commencer le couplage radio. Brancher l'adaptateur de courant alternatif de l'enceinte si les piles ne sont pas utilisées.



4. Allumer l'enceinte et, depuis son panneau de contrôle, appuyer et tenir les deux boutons ◀▶ et ▶▶ pendant 3 secondes.



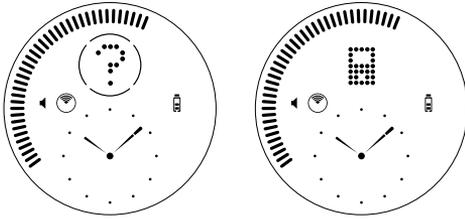
Le rétro éclairage de l'enceinte iBall s'éteint (le l'enceinte reste allumée). s'affiche et clignote pendant le couplage radio.



5. Appuyer sur le bouton « RF mating » situé sous la station de transmission.

Une fois que le couplage radio a réussi, le rétro éclairage de l'écran LCD s'allume avec des icônes de statut qui s'affichent pour indiquer si l'iPod est connecté à la station de transmission.

- Si l'iPod n'est pas connecté,  s'affiche.
- Si l'iPod est connecté,  s'affiche.



REMARQUE Selon la nature et la puissance du signal de brouillage, le procédé peut devoir être répété plusieurs fois avant que le couplage radio réussisse.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

Utiliser ce guide de résolution de problèmes pour aider en cas de difficultés au cours de l'utilisation de l'iBall. Si les problèmes persistent après avoir vérifié ces symptômes, consulter le revendeur Oregon Scientific le plus proche.

Pourquoi est-ce que l'enceinte ne s'allume pas du tout ?

S'assurer que le cordon d'alimentation et fermement branché dans la prise de courant. En de rares occasions, l'appareil peut ne pas fonctionner en raison d'interférences radio ou d'électricité statique. Eteindre l'appareil et le débrancher de la prise de courant brièvement, ensuite le rebrancher pour qu'il redémarre et allumer l'enceinte.

Pourquoi est-ce que l'appareil s'éteint toujours après avoir été allumé ?

Les piles peuvent être épuisées ou ne sont pas correctement alignées avec leur polarité. Pour des piles alcalines, les réinstaller en vérifiant la polarité ; si l'appareil ne fonctionne toujours pas, y installer de nouvelles piles.

Pour des piles rechargeables, brancher l'adaptateur de courant alternatif de façon à ce que l'enceinte fonctionne sur courant alternatif et recharge les piles épuisées.

Comment éliminer le bourdonnement sérieux, la distorsion ou le bruit émanant de l'enceinte sans fil ?

L'enceinte est peut-être trop près de la source audio, telle une radio ou un téléviseur. Déplacer l'enceinte d'au moins 1 mètre (environ 3 pieds) de la source.

Vérifier que la position de l'enceinte et les branchements sont hors de portée de champs magnétiques ou fréquences radio puissants tels que Bluetooth, LAN sans fil, micro-ondes ou lumières fluorescentes qui peuvent gêner la réception. De même, s'assurer que l'enceinte n'est pas près de téléphones fixes ou portables 2,4GHz DECT dont les fréquences peuvent interférer avec la transmission sans fil entre l'appareil de contrôle à distance et l'enceinte.

Les prises et les fiches peuvent être sales et ainsi affecter la connexion et causer des distorsions sonores. Bien nettoyer. Dans certains cas, le volume n'est peut-être pas bien réglé. Ajuster le volume va aider à enlever tout bourdonnement ou distorsion.

il peut y avoir un excès d'humidité condensé dans l'enceinte ou sur la grille de l'enceinte qui pourrait affecter la capacité de l'appareil à produire des sons, surtout après avoir allumé le chauffage dans la pièce, si la pièce est humide, ou si l'enceinte est apporté directement d'un lieu froid à un lieu chaud. Dans ce cas, laisser le système éteint quelques heures jusqu'à ce que l'humidité s'évapore, débrancher la prise de courant et la rebrancher ensuite.

Autrement, appuyer sur le bouton **RESET** sous l'enceinte pour redémarrer l'appareil et vérifier s'il recommence à fonctionner.

Comment éliminer le brouillage de signal ?

Les signaux transmis par d'autres appareils tels qu'un second iBall à proximité peuvent brouiller les signaux émis du transmetteur à l'enceinte. Si un brouillage se produit, suivre les procédures définies dans la section « IDENTIFICATION DES SIGNAUX RADIO » pour régler la fonction de couplage radio entre l'enceinte et la station de transmission.

L'enceinte sans fil est allumé mais pourquoi n'émet-il aucun son ?

S'assurer que le cordon l'appareil est allumé et augmenter le volume. S'il ny a toujours pas de son, vérifier si  est éclairé sur l'écran LCD. Si c'est le cas, appuyer sur le bouton  du panneau de contrôle pour enlever la pause son.

Des interférences de signal de données ou de l'électricité statique peuvent gêner la réception du signal depuis la source audio. Eteindre l'enceinte, attendre quelques secondes et rallumer l'appareil. Autrement, appuyer sur le bouton **RESET** sous l'enceinte pour redémarrer l'appareil.

Pourquoi l'enceinte sans fil ne réagit-il pas quand on appuie sur les boutons ?

Débrancher et rebrancher la prise de courant ou réinsérer les piles et rallumer l'enceinte en vérifiant que le courant est en marche. S'il n'y a toujours pas de réaction, il est possible que la membrane du panneau de contrôle soit endommagée. Amenez l'appareil à un revendeur qualifié de Oregon Scientific pour réparation.

Autrement, appuyer sur le bouton **RESET** sous l'enceinte pour redémarrer l'appareil.

Pourquoi est-ce que les piles rechargeables ne se rechargent pas ?

L'adaptateur de courant alternatif approprié doit être branché sur l'enceinte sans fil.

S'assurer qu'un capuchon de pile a été placé sur le pôle négatif « - » d'une pile. La pile avec le capuchon doit être placée dans l'encoche prévue du compartiment à piles et les autres piles installées normalement. Ne pas utiliser le capuchon de pile si l'enceinte est alimentée par des piles alcalines. Ceci pourrait augmenter le risque d'incendie, de blessure ou de dégâts à l'enceinte.

Lors de l'installation des piles dans leur compartiment, s'assurer d'aligner les polarités correctement.

Mon iPod est branché à la station de transmission mais pourquoi ne se passe-t-il rien ?

L'iPod n'est peut-être pas inséré correctement dans la station de transmission. Enlever l'iPod et le réinsérer en s'assurant de bien aligner les broches de connexion avec celle de la station de transmission. Ou alors, le plateau de station inséré dans la station ne correspond pas à ce modèle d'iPod. Enlever et bien s'assurer d'utiliser le plateau de station correct.

En essayant de synchroniser l'iPod avec l'ordinateur, s'assurer que le câble fourni avec l'iPod est bien connecté à la station de transmission et à l'ordinateur.

L'iBall fonctionne correctement et les connexions audio / vidéo sont branchées correctement. Alors pourquoi est-ce que l'iPod ne répond pas même s'il est stationné ?

L'iPod peut avoir besoin d'être réinitialisé. Il faut peut-être aussi mettre à jour le logiciel de l'iPod. Voir la section « MISE A JOUR DU LOGICIEL IPOD » pour plus d'informations.

Un iPod à écran couleur stationné qui est en mode diaporama pourrait ne pas répondre aux commandes venant de l'enceinte iBall, c'est à dire que l'iPod reste en mode recharge de batterie. Pour résoudre ce problème, appuyer sur n'importe quel bouton de l'iPod à écran couleur de façon à ce qu'il "se réveille" et sorte du mode diaporama, puis revienne à l'écran de menu principal. Allumer l'enceinte iBall pour reprendre le contrôle de l'iPod à écran couleur.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

TYPE	DESCRIPTION
Dimensions : (H x L x P)	Enceinte Stéréo sans fil : 203 x 187 x 196 mm (8 x 7,4 x 7,7 pouces) Station d'Accueil et Transmetteur : 108 x 107 x 57,9 mm (4,3 x 4,2 x 2,3 pouces)
Transmission radio	Portée de 30 mètres (environ 100 pieds) en espace découvert
Puissance de sortie de l'amplificateur	6W (1,5W x 2 ; 3W pour le subwoofer)
Système audio	THD : 0,5% à 1kHz Rapport Signal/Bruit : 60dB Séparation de canaux : 35dB Balance de niveaux : +/- 3dB.
Sources d'énergie	Adaptateur 110V/60Hz ou 230V/50Hz (AC) 6 piles « C » 6 piles rechargeables 3000mAh 1.2V
Autonomie	Alcaline : 16 heures d'utilisation continue. Rechargeables : 8 heures d'utilisation continue.
Transmission audio sans fil	2,4GHz, transmission numérique pour audio stéréo.
Caractéristiques sonores	Equaliseur (Graves, Aiguës par étape de -6 à +6)
Système d'enceintes	2 tweeters stéréo et 1 subwoofer par pilote à écran magnétique

À PROPOS D'OREGON SCIENTIFIC

Pour en savoir plus sur StyleFi, rendez-vous sur www.oregonscientific.com/stylefi.

En consultant notre site internet (www.oregonscientific.com), vous pourrez obtenir des informations sur les produits Oregon Scientific: photo numérique; lecteurs MP3; produits et jeux électroniques éducatifs; réveils; sport et bien-être; stations météo; téléphonie. Le site indique également comment joindre notre service après-vente.

Nous espérons que vous trouverez toutes les informations dont vous avez besoin sur notre site, néanmoins, si vous souhaitez contacter le service client Oregon Scientific directement, allez sur le site www2.oregonscientific.com/service/support ou appelez le 1-800-853-8883 aux US. Pour des demandes internationales, rendez vous sur le site: www2.oregonscientific.com/about/international/default.asp.



COPYRIGHT

Apple, iPod, et iTunes sont des marques déposées de Apple Computer, Inc., enregistrées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

DÉCLARATION DE CONFORMITÉ EUROPÉENNE

Par la présente Oregon Scientific déclare que l'appareil iBall Enceinte Stéréo sans fil avec Station d'Accueil et Transmetteur pour iPod modèle IB368 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999 / 5 / CE. Une copie signée et datée de la déclaration de conformité est disponible sur demande auprès de notre Service Client.

CE 0359   

PAYS CONCERNÉS RTT&E

Tous les pays de l'UE, Suisse 
et Norvège 

© 2005 Oregon Scientific. All rights reserved.

